

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
"Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по  
художественно - эстетическому направлению развития детей №91 "Журавушка"  
города Набережные Челны Республики Татарстан

СОГЛАСОВАНО

Старший воспитатель

Загидуллина Е.Е.

Введено в действие

приказом Заведующего МБДОУ №106

«Детский сад №91 «Журавушка»

«19» 08 2014г.

УТВЕРЖДАЮ

И.о. Заведующий МБДОУ

Скулкина Е.Ф.

Рассмотрено и принято  
на заседании

педагогического совета

Протокол №

«19» 08 2014г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дополнительной образовательной услуге  
по лепке из соленого теста  
«Веселое тесто»  
для детей 3-7 лет

Разработала программу:  
воспитатель в. категории  
Шакурова Гузелия Фанисовна

Набережные Челны

художественно - эстетическому направлению развития детей №91 "Журавушка"  
города Набережные Челны Республики Татарстан

СОГЛАСОВАНО

Старший воспитатель

\_\_\_\_\_ Загидуллина Е.Е..

Введено в действие

приказом Заведующего МБДОУ

«Детский сад №91 «Журавушка»

«\_» \_\_\_\_\_ 201\_ г.

УТВЕРЖДАЮ

И.о. Заведующий МБДОУ

\_\_\_\_\_ Скулкина Е.Ф.

Рассмотрено и принято  
на заседании

педагогического совета

Протокол № \_\_\_\_\_

«\_» \_\_\_\_\_ 201\_ г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по дополнительной образовательной услуге

по лепке из соленого теста

**«Веселое тесто»**

для детей 3-7 лет

Разработала программу:  
воспитатель в.категории  
Шакурова Гузелия Фанисовна

Набережные Челны

**Содержание**

## **I. Целевой раздел программы**

- 1.1. Пояснительная записка .....стр.3
- 1.2. Цели и задачи реализации программы.....стр.5
- 1.3. Принципы построения программы.....стр.5
- 1.4. Планируемые результаты освоения программного материала .....стр.6

## **II. Содержательный раздел программы**

- 2.1. Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям.....стр 8
- 2.2. Методы и приемы обучения.....стр.9
- 2.3. Этапы реализации программы.....стр.9
- 2.4. Примерная структура занятий.....стр.10
- 2.5. Комплексно-тематическое планирование.....стр.11
- 2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников.....стр.23

## **III. Организационный раздел программы**

- 3.1. Материально-техническое обеспечение.....стр.27
- 3.2. Режим организованной образовательной деятельности. ....стр.28
- Список литературы.....стр.62
- КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ.....стр.63

Одна из важных задач дошкольного образования – художественно-эстетическое воспитание детей. В дошкольные годы у ребенка развиваются: чувство прекрасного, высокие эстетические вкусы, умение понимать и ценить произведения искусства, красоту и богатство родной природы. Это способствует духовно богатой, гармонично развитой личности. Учеными доказано, что развитие логического мышления, связной речи, памяти и внимания тесно связано с развитием мелкой моторики и координации движений пальцев рук. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Движения рук имеют большое значение для овладения письмом. Если скорость движения пальцев замедлена, то нарушается и точность движений. В таких случаях дети стараются избегать ситуаций, в которых чувствуют свою неуспешность.

**Актуальной** данная деятельность является потому, в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости. Развитие «ручной умелости» для поступления ребенка в школу способствуют занятия по лепке. Лепка имеет большое значение для обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Она способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе. Лепка так же, как и другие виды изобразительной деятельности, формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем его многообразии. Лепка как деятельность в большей мере, чем рисование или аппликация, подводит детей к умению ориентироваться в пространстве, к усвоению целого ряда математических представлений.

**Новизна.** Одним из наиболее востребованных видов декоративно-прикладного творчества является лепка. Соленое тесто в последние годы стало очень популярным материалом для лепки. Поделки из теста – древняя традиция, им находится место и в современном мире, потому что сейчас ценится все экологически чистое и сделанное своими руками. Специфику лепки определяет материал. Этому виду творчества придумали современное название – «Тестопластика». Лепка из соленого теста относится к категории работы с нетрадиционными материалами, которая еще не нашла широкого применения в дошкольных образовательных учреждениях, что определяет новизну и актуальность творческой работы.

**Направленность программы:** Данная программа имеет художественно-эстетическую направленность. Лепка из соленого теста, так же, как и другие виды изобразительной деятельности, формирует у детей эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем его многообразии.

3

Создание ребенком даже самых простых скульптур – творческий процесс. Изделия из данного материала долговечны, не требуют дорогого обжига, как в работе с

глиной, экологичны. Его можно заготовить впрок, хранить в холодильнике несколько дней. Тесто можно сделать цветным, добавляя краски в воду при замешивании или раскрасить уже готовое высохшее изделие. После обжига или сушки такие изделия затвердевают и могут долго храниться. С ними можно играть украсить свой дом или подарить сувениры своим родным. В работе с детьми используются три вида лепки: лепка предметная, сюжетная и декоративная. Еще одной специфической чертой лепки является ее тесная связь с игрой. Объемность выполненной фигурки стимулирует детей к игровым действиям с ней. Такая организация занятий в виде игры углубляет у детей интерес к лепке, расширяет возможность общения со взрослыми и сверстниками.

Занятия по лепке тесно связаны с занятиями по ознакомлению с окружающим, с обучением родному языку, с ознакомлением художественной литературы, с наблюдением за живыми объектами.

### **Преимущества соленого теста перед пластилином и глиной:**

- Можно приготовить в любой момент, не тратя лишних денег.
- Этот материал приятный на ощупь, теплый, нежный, совершенно безвредный с точки зрения экологии и аллергенов.
- Развитию мелкой моторики, развитию «руки», ручной умелости необходимо уделять особое внимание.
- Легко отмывается и не оставляет следов.
- Безопасно при попадании в рот.
- Не липнет к рукам при лепке.
- Можно сушить на воздухе.
- Если покрыть лаком – сохранится на века
- С игрушками из солёного теста можно без боязни играть, они не потеряют форму.

Программа «Тестопластика» разработана на основе учебного пособия. Она наглядно знакомит детей дошкольного возраста с художественными материалами, инструментами и техническими приёмами работы с ними.

### **ЦЕЛЬ:**

Развитие художественных и творческих способностей дошкольников, привитие способности видеть прекрасное в окружающей действительности.

### **ЗАДАЧИ:**

#### *Обучающие:*

- познакомить воспитанников с историей возникновения тестопластики, ее возможностями;
- научить детей владеть различными материалами и приспособлениями, необходимыми для изготовления изделий из соленого теста;

#### *Развивающие:*

- развивать мелкую моторику;
- расширять кругозор;
- развивать наблюдательность, эстетический вкус;
- содействовать развитию творческого воображения, фантазии.

#### *Воспитательные:*

- воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца;
- воспитывать у ребенка правильную самооценку, умение общаться со сверстниками и работать в коллективе

### **ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ ПРОГРАММЫ:**

- От простого к сложному.
- Принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- Научность и Доступность.
- Системность знаний.
- Цикличности: построение содержания программы с постепенным усложнением от возраста к возрасту.
- Всесторонность, гармоничность в содержании знаний, умений, навыков.
- Активность и самостоятельность.

#### **Технологии:**

Игровое обучение

Принцип индивидуального подхода

### **Ожидаемые результаты обучения.**

### ***2 младшая группа:***

1. отделять от большого куска небольшие комочки
2. раскатывать комок теста прямыми движениями;
3. раскатывать комок теста круговыми движениями;
4. сворачивать скатанные прямыми движениями столбики в виде кольца;
5. соединять концы;
6. сплющивать между ладонями комок теста;
7. соединять 2-3 знакомые формы;
8. зачищывание краев формы кончиками пальцев.

### ***Средняя группа:***

1. скатывание прямыми движениями;
2. скатывание круговыми движениями;
3. расплющивание;
4. соединение в виде кольца;
5. зачищывание края формы;
6. лепка из нескольких частей; пропорции;
7. оттягивание части от основной формы;
8. сглаживание поверхности формы;
9. присоединение части;
10. прижимание;
11. примазывание;
12. вдавливание для получения поллой формы;
13. использование стеки.

### ***Старшая группа:***

1. лепка с натуры;
2. лепка по представлению;
3. лепка из целого куска;
4. сглаживание поверхности формы;
5. устойчивость изделия;
6. выразительность образа;
7. динамика движения;
8. лепка из нескольких частей;
9. пропорции;
10. роспись;
11. налепы;
12. углубленный рельеф;
13. использование стеки.
14. лепка по представлению;

### ***Подготовительная группа:***

1. лепка с натуры;
2. динамика движения;
3. выразительность образа;
4. лепка скульптуры из 2-3 предметов;
5. поза;

6. пропорции;
7. разные способы лепки;
8. сплющивание;
9. защипывание, соединение краев теста;
10. оттягивание;
11. сглаживание;
12. вдавливание;
13. прижимание;
14. примазывание;
15. раскатывание;
16. мелкие налепы;
17. устойчивость;
18. рельеф;
19. роспись;
20. использование стеки.

**Должны знать:**

- историю возникновения традиции изготавливать предметы из соленого теста;
- приемы лепки: скатывание прямыми и круговыми движениями; расплющивание, соединение, защипывание, оттягивание, сглаживание, присоединение, прижимание;
- инструменты и приспособления для лепки;
- правила техники безопасности при работе с инструментами и красками;
- правила высушивания, раскрашивания, хранения изделий из соленого теста;

**Должны уметь:**

- отламывать от большого куска теста небольшие кусочки;
- скатывать куски теста круговыми движениями рук в шарики;
- раскатывать куски теста прямыми движениями рук в столбики, колбаски;
- последовательно и правильно соединять элементы при изготовлении законченной работы;
- пользоваться инструментами и приспособлениями, необходимыми при изготовлении изделий из соленого теста;
- соблюдать технику безопасности;
- оценивать свою работу и работы своих товарищей;
- работать в коллективе.

**Формами подведения итогов реализации программы являются:**

- выставки внутри детского сада и группы.
- использование изготовленных работ в сюжетно-ролевых играх.

Большое воспитательное значение имеет подведение итогов работы детей. Чувство важности своего труда, необходимости самотворчества дает ребенку толчок к самосовершенствованию, формирует потребность в приобретении новых знаний и навыков. Поэтому каждый месяц организовываются выставки работ

воспитанников, персональные выставки воспитанников, позволяющие пережить успех в своей работе. Кроме того выставки создают эстетическую среду в группе, приносят эмоциональное удовлетворение ребятам, которые видят, что их труд нужен, а это в свою очередь побуждает к творчеству. И как результат работы с соленым тестом – все изделия, созданные руками детей, отлично подходят для различных сюжетно-ролевых игр. Круговая работа помогает выявить и раскрыть талантливых детей, и подтянуть отстающих, но имеющих желание работать

## **Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям**

Образовательный процесс, строится на принципе интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, носит инновационный характер, так как в системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития творчества детей.

### *Физическая культура*

Развитие мелкой моторики

### *Здоровье*

Воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

### *Коммуникация*

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи

### *Познание*

Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений

### *Социализация*

Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

### *Музыка*

Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства

### *Труд*

Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

*Чтение художественной литературы*

Использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

*Безопасность*

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности

## **Методы и приемы обучения.**

Последовательное знакомство с различными видами лепки

**1 Конструктивный** - при этом способе лепки образ создается из отдельных частей.

- Скульптурный (пластический) - изделие лепится из целого куска.
- Комбинированный - этот способ объединяет два способа: конструктивный и скульптурный
- Рельефная лепка - поделки, изготовленные этим способом, представляют собой объемное лепное изображение на плоскости.
- Модульная лепка - этот способ напоминает составление объемной мозаики или конструирование из одинаковых деталей. В зависимости от формы модуля различается несколько видов модульной лепки: из бесформенных кусочков, из шариков, из валиков.
- Лепка из колец.

**2 Словесный метод:**

- Беседа, рассказ;
- Объяснение, пояснение;
- Вопросы;
- Словесная инструкция

**3 Наглядный метод:**

- Рассматривание наглядных пособий (картины, рисунки, фотографии, игрушки, скульптурные изделия)
- Показ, выполнение работы (частично, полностью);

**Этапы реализации программы:**

**I этап: ознакомительный:**

Начинаем со знакомства с новым материалом - солёное тесто. Знакомим с самыми доступными приёмами, которые необходимо знать каждому: 9

Учимся делить единый кусок на части. Существует несколько способов:

- откручивание;
- ошпывание;
- разрезание и надрезание стекой;

**II этап: основной:** Учимся придавать форму:

- формование
- раскатать в ладонях или на столе;
- сплющить;
- вдавить;
- вытянуть;

Учимся соединять детали:

- прижать;
- сгладить;
- вдавить;

Учимся оформлять и декорировать изделие:

- дополнение изделия мелкими деталями (налепами);
- процарапывание различными инструментами;
- дополнение образа различными элементами их других материалов (бисер, пуговицы, семечки)

**III этап: презентационный:**

- выставки детских работ
- выставки совместных работ детей и родителей
- мастер-класс
- изготовление сувениров для детей и взрослых.

**Примерная структура занятий**

- Приветствие, пальчиковая игра;
- Демонстрация изделия из теста, рассматривание, мотивация;
- Уточнение приёмов лепки, лепка;
- Индивидуальная помощь;
- Положительный анализ детских работ;
- Прощание.

Дети младшего дошкольного возраста начинают осваивать простейшие способы лепки (рельеф, скульптурный, лепки на форме), осваивают приёмы декорирования, заданный образ воплощать в лепке, могут получать радость от проделанной работы, попросить помощь взрослого.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН в средней группе

ОКТАБРЬ

№	ТЕМА	ЦЕЛЬ
1.	Осенние листья.	Учить детей из шара преобразовывать овал, вытягивать, оттягивать. Развивать чувство формы и величины.
2.	Яблоко.	Учить детей раскатывать из теста шар, украшать яблоко листочками, используя приемы – оттягивания, прощипывания, учить с помощью стеки делать на листочках насечки. Развивать чувство формы и цвета.
3.	Улитка на листике.	Учить детей раскатывать тесто в «колбаску», закреплять приемы оттягивание, соединение, сглаживание. Развивать координацию рук, моторику пальцев, чувство формы.
4.	Грибы.	Учить детей лепить форму гриба из цельного куска теста. Закреплять приемы раскатывание, оттягивание, сглаживание.

НОЯБРЬ

1.	Курочка.	Учить детей лепить из теста декоративную курочку. Закреплять приемы лепки – раскатывание, сплющивание, оттягивание. Развивать моторику рук, фантазию.
2.	Кулон именной.	Учить детей раскатывать из теста шар, приплющивать, придать форму медальона. Учить украшать кулон. Закреплять приемы оттягивание, сглаживание.
3.	Аквариум.	Учить детей раскатывать шар и преобразовывать его в овал, закреплять приемы оттягивание, сглаживание. Развивать чувство формы и величины. Учить детей украшать рыбок, с помощью стеки- делать насечки.
4.	Овечки возле дома.	Учить детей лепить овечек, используя приемы лепки- раскатывание, сплющивание, оттягивание. Развивать чувство формы и величины.

ДЕКАБРЬ

1.	Звезды и месяц.	Учить детей раскатывать из теста шар. Приплюсывать его , вырезать стекой формы звезд. Развивать координацию рук, аккуратность,
2.	Сова.	Учить детей лепить из цельного куска теста. Закреплять приемы раскатывание, оттягивание, сглаживание. Развивать чувство формы и величины.
3.	Рельеф « Зима».	Учить детей вырезать основу-прямоугольник, лепить из теста жгутики. Закреплять приемы лепки. Развивать воображение.
4.	Новогодняя елочка.	Учить детей лепить из теста елочку. Закрепить приемы лепки- раскатывание, оттягивание, работу со стекой. Учить украшать елочку наклепами. Развивать воображение.

#### ЯНВАРЬ

1.	Птичка- снегирек.	Учить детей из цельного куска теста лепить птичку. Закрепить приемы раскатывание, оттягивание, сглаживание. Развивать чувство формы и величины.
2.	Раскрашивание птички.	Учить закрашивать готовое изделие, развивать чувство цвета и воображение.
3.	Косы.	Учить лепить из теста косичку. Закрепить приемы раскатывание, закручивание, приклеивание. Развивать координацию рук, моторику пальцев.
4.	Веселое солнышко.	Учить детей лепить из теста солнышко, используя знакомые приемы: раскатывание, сплюсывание, сглаживание. Развивать воображение, чувство ритма.

#### ФЕВРАЛЬ

1.	Веселый поросенок.	Учить детей лепить из цельного куска теста. Закрепить приемы лепки- раскатывание, оттягивание, сглаживание. Развивать чувство формы.
----	--------------------	--

2	Мышка на сыре.	Учить лепить мышку из цельного куска теста. Закрепить приемы раскатывание, оттягивание, Сглаживание. Закреплять умение пользоваться стеклой.
3.	Сердечко.	Учить детей лепить из теста сувенир-сердечко. Закрепить приемы раскатывание, сплющивание, аккуратной работе стеклой. Умение украшать работу.
4.	Подарок папе.	Учить лепить картину-панно. Закрепить приемы лепки раскатывание жгутиков, оттягивание, сглаживание. Развивать воображение.

### МАРТ

1.	Панно- зайчик.	Учить лепить зайчика из теста ,приемами соединения частей. Закрепить приемы раскатывание, сплющивание. Развивать воображение.
2.	Подарок маме.	Учить лепить букет цветов из теста. Закрепить приемы лепки- раскатывание, оттягивание, сглаживание. Развивать воображение.
3.	Лошадка.	Учить лепить лошадку, используя трафарет. Закрепить приемы лепки раскатывание, сплющивание, украшение работы наклепами.
4.	Бабочка.	Учить детей лепить бабочку из цельного куска теста, закрепить приемы раскатывание, оттягивание, сплющивание. Учить украшать крылья бабочки.

### АПРЕЛЬ

1.	Клоун.	Закрепить приемы раскатывание, оттягивание, сплющивание. Развивать координацию рук, чувство формы и величины.
----	--------	---

2.	Платье для куклы.	Учить детей из теста лепить платье , используя вырезание из теста форму платья, закрепить приемы лепки- раскатывание, сплющивание. Учить украшать платье наклепами.
3.	Ракета.	Учить лепить из цельного куска теста ракету, закрепить приемы раскатывание, оттягивание. Развивать чувство формы.
4.	Тапочки.	Учить детей лепить из цельного куска теста, используя приемы раскатывание, надавливание. Развивать воображение.

### МАЙ

1.	Подсолнухи.	Учить лепить подсолнух, используя природный материал- семечки. Закрепить приемы лепки- раскатывание, сплющивание. Умение работы стекой. Развивать чувство формы и цвета.
2.	Медаль.	Закрепить приемы раскатывание, сплющивание. Развивать чувство формы и величины.
3.	Кошка.	Учить детей лепить кошку из теста, закрепить приемы лепки –раскатывание, оттягивание, сглаживание. Развивать чувство формы и величины.
4.	Кактус.	Закрепить приемы раскатывание, оттягивание. Развивать чувство формы, воображение.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

в старшей группе

ОКТАБРЬ

№	ТЕМА	ЦЕЛЬ
1.	Овощи.	Учить детей лепить овощи из теста используя приемы- раскатывание, оттягивание, сглаживание. Развивать чувство формы и величины.
2.	Гроздь рябины.	Учить детей лепить картину –панно. Закрепить приемы раскатывание, сплющивание. Развивать воображение.
3.	«Старичек – лесовичек»	Учить детей лепить из теста фигурку лесовика, в работе использовать природный материал –шишку. Закрепить приемы раскатывание, оттягивание. Умение работы стекой.
4.	Мышка.	Учить лепить мышку из цельного куска теста. Закрепить приемы лепки – раскатывание, оттягивание, умение делать налепы. Развивать чувство формы и величины.

НОЯБРЬ

1.	Зайка.	Учить лепить зайку из цельного куска теста. Закрепить приемы лепки- раскатывание. Оттягивание. Развивать чувство формы и величины.
2.	Платье для куклы.	Учить украшать изделие, используя на украшение бисер, пуговица и т.д. Развивать чувство формы и ритма, воображение.
3.	Натюрморт.	Закрепить приемы лепки раскатывание, оттягивание, сглаживание. Умение работы стекой. Развивать чувство ритма, композиции.
4	Ракушка.	Закрепить приемы раскатывание, сплющивание. Умение работы стекой делать насечки.

## ДЕКАБРЬ

1.	Веселый поросенок.	Учить детей лепить из цельного куска теста. Закрепить приемы раскатывание, оттягивание. Развивать чувство формы и величины.
2.	Снеговик.	Закрепить приемы лепки- раскатывание, приклеивание. Умение работы стекой. Развивать воображение.
3.	Рождественские игрушки на елку.	Учить детей лепить игрушки ,закрепить приемы раскатывание, оттягивание, сплющивание. Развивать воображение, моторику рук.
4.	Елочка.	Учить детей лепить елочку из цельного куска теста, закрепить приемы лепки – раскатывание, оттягивание, сплющивание. Развивать воображение.

## ЯНВАРЬ

1.	Пингвин.	Учить лепить из цельного куска теста пингвина, приемами раскатывание, оттягивание, наклепами. Развивать чувство формы и величины.
	Раскрашивание пингвина.	Учить детей раскрашивать готовое изделие. Развивать чувство цвета.
3.	Дерево - счастья.	Закрепить приемы лепки раскатывание жгутиков, оттягивание, сглаживание. Развивать чувство формы, аккуратной работы стекой.
4.	Панно «Виноград»	Закрепить приемы лепки –раскатывание, приклеивание. Развивать моторику рук, композиционный ритм. Воспитывать художественный вкус.

## ФЕВРАЛЬ

1.	Подсвечник. « Цветочные мотивы».	Учить лепить подсвечник. Закрепит приемы лепки – раскатывание, оттягивание, сплющивание. Умение украшать изделие наклепами. Развивать ритм, композицию.
2.	Аквариум.	Учить детей составлять небольшую композицию. Закрепить приемы лепки – раскатывание, оттягивание, сплющивание. Развивать моторику рук, воображение.
3.	Подарок папе.	Закрепить приемы раскатывание, оттягивание, сплющивание. Развивать чувство формы и цвета.
4	Кулон- сердечко.	Учить детей лепить из теста кулон, используя приемы лепки- раскатывание, сплющивание, оттягивание, умение делать наклепы на изделие. Развивать воображение.

### МАРТ

1.	Мамин подарок.	Учить детей делать украшение из теста браслет. Закрепить приемы лепки – раскатывание, сплющивание, оттягивание. Развивать чувство формы и цвета.
2.	Зайчик в домике.	Закрепить приемы лепки раскатывание, сплющивание, оттягивание. Развивать моторику рук , ритм.
3.	Рамка для фото.	Закрепить приемы лепки раскатывание, сплющивание. Развивать чувство формы, композиции.
4.	Панно. «Замок»	Закрепить приемы лепки раскатывание, отщипывание, оттягивание, умение работы стекой. Развивать моторику рук, воображение.

### АПРЕЛЬ

1.	Таксы.	Учить детей лепить из цельного куска теста, закрепить приемы раскатывание. Оттягивание, скрепления частей, развивать чувство формы. Развивать воображение.
2.	Подсолнухи.	Учить детей лепить сюжетную композицию. Закрепить приемы лепки – раскатывание, оттягивание, умение работы стекой. Развивать воображение.
3.	Скворец.	Учить лепить из цельного куска теста, закрепить приемы лепки – раскатывание, оттягивание, работы стекой. Развивать чувство формы.
4.	Веселое солнышко.	Закрепить приемы лепки- раскатывание, оттягивание. Умение работы стекой. Развивать воображение.

### МАЙ

1.	Торт.	Учить лепить кусочек торта, используя приемы лепки- раскатывание, оттягивание. Развивать моторику рук, воображение.
2.	Подкова на счастье.	Закрепить приемы лепки раскатывание, сплющивание, умение украшать наклепками изделие .Развивать ритм, воображение.
3	Черепашка.	Учить детей лепить черепашку приемами раскатывание, сплющивание. Умение работы стекой. Развивать чувство формы, цвета.
4.	Сова.	Учить детей лепить из цельного куска теста. Закрепить приемы раскатывание, оттягивание, придавливание. Умение работы стекой. Развивать воображение.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

в подготовительной группе

### ОКТЯБРЬ

№	ТЕМА	ЦЕЛЬ
1.	Овощная корзинка.	Знакомство со свойствами теста. Научить детей лепить овощи из теста используя

		знакомые приемы лепки: раскатывание, вытягивание. Развивать воображение, моторику рук, речь. Желание лепить.
2.	Цветик – семицветик.	Воспитывать у детей интерес к лепке, закреплять приемы лепки: раскатывание, отламывание кусков, сглаживание. Учить раскрашивать аккуратно части цветка. Развивать воображение, самостоятельность.
3.	Курочка.	Научить лепить из теста декоративную курочку. Развивать фантазию, воображение, эстетические чувства. Закреплять приемы лепки, формообразующие действия. Расширять кругозор детей, развивать моторику рук, речь.
4.	Кошечка на коврике.	Научить делать картинку с изображением кошки, используя тесто, рамку-трафарет. Расширять знания детей о домашних животных, воспитывать любовь к ним, трудолюбие. Развивать творчество, интерес к декоративной лепке.

### НОЯБРЬ

1.	Осенний букет.	Учить детей передавать основную форму листка, обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Развивать творчество детей, воспитывать аккуратность.
2.	Буква Алфавита.	Развивать творчество детей, закреплять разнообразные приемы лепки, побуждать использовать дополнительные материалы (бусинки, зернышки, косточки), формировать умение украшать изделие
3.	Золотые рыбки.	Расширять кругозор детей. Учить лепить рыбок из теста, передавать в лепке выразительность образа, закреплять навыки аккуратной лепки, пользуясь стекой наносить рисунок чешуек у рыбки.

4	Семейка петушка.	Расширять знания детей о домашних птицах, закреплять умение лепить комбинированным способом. Учить сглаживать форму, фигуру делать устойчивой. Развивать интерес к лепке, воспитывать творчество.
---	------------------	---

## ДЕКАБРЬ

1.	Рамка. « Собачка».	Расширять знания детей об окружающем мире, воспитывать любовь к животным. Учить лепить рамочку из теста приемами: раскатывания, придавливания. Развивать мышление, моторику, речь. Формировать художественный вкус.
2.	Раскрашивание рамки.	Продолжать закреплять приемы лепки. Учить красиво оформлять готовое изделие. Развивать творчество, интерес к декоративному искусству.
3.	Новогодние игрушки.	Вызвать у детей интерес слепить игрушки для елочки из теста, развивать мышление, моторику, речь. Закреплять приемы лепки: раскатывание, приплющивание. Воспитывать аккуратность и самостоятельность. Формировать эстетический вкус.
4.	Медальон «Дед Мороз».	Продолжать знакомить детей с праздниками, развивать мышление, моторику, речь. Воспитывать аккуратность, развивать воображение.

## ЯНВАРЬ

1.	Рельеф. «Зимний вечер».	Продолжать развивать интерес у детей к лепке из соленого теста, познакомить с новым видом искусства- рельеф. Закреплять навыки лепки, приемы раскатывания, накладывание жгутиков на поверхность изделия, учить создавать объемную композицию.
2.	Пингвины на льдине.	Учить детей лепить пингвинов из теста, приемами раскатывание, вытягивание, учить создавать небольшую композицию на диске. Расширять знания детей о

		пингвинах. Развивать фантазию, творчество.
3.	Подвеска. Зайчата.	Расширять знания детей о окружающем мире. Предложить детям слепить зайчат из соленого теста, закрепить приемы лепки: раскатывание, вытягивание, налепа. Развивать творчество.

### ФЕВРАЛЬ

1.	Конфетки.	Учить детей лепить из соленого теста конфетку, приемами раскатывания, прищипывание, вытягивания. Развивать фантазию. Воспитывать аккуратность, самостоятельность
2.	Сердечко.	Учить лепить из соленого теста сердечко, используя приемы раскатывания, придавливания. Развивать интерес к лепке, воображение. Формировать дружелюбное отношение к другу
3.	Подарок для папы. Кружка.	Предложить детям слепить из теста подарок папам, вызвать интерес к лепке. Закреплять приемы лепки: раскатывание, приплющивание. Формировать любовь к Родине, Отечеству.
4	Подвеска. Снегири на еловой ветке.	Учить детей лепить снегиря из теста, формообразующими движениями: раскатывание, приплющивание, вытягивание. Формировать эстетический вкус, фантазию. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.

### МАРТ

1.	Ваза для цветов.	Учить лепить сосуд цилиндрической формы путем составления его из колец. Заготавливать столбики нужной длины и толщины, плотно соединять части руками и стеклой. Учить придавать образу выразительность. Воспитывать
----	------------------	---

		творчество и самостоятельность
2.	Прилетели жаворонки.	Уточнять представления о временах года (весна), учить создавать образ жаворонка из теста, с использованием многообразия усвоенных приемов лепки, развивать эстетическое восприятие, воображение.
3.	Весеннее дерево.	Учить детей лепить дерево, используя такие приемы лепки, как скатывание шара круговыми движениями, раскатывание теста между ладонями прямыми движениями до получения цилиндра, соединять части.
4.	Венок из цветов.	Учить детей лепить венок, используя два жгута из теста, развивать интерес к лепке, воспитывать аккуратность, самостоятельность. Формировать художественный вкус, творчество.

#### АПРЕЛЬ

1.	Панно. «Кошка с рыбкой».	Учить детей лепить из теста кошек, развивать чувство композиции, передавать в лепке характерную форму, пропорции, динамику, добиваясь выразительности образа. Лепить пластическим способом, вытягивая части из целого.
2.	Раскрашивание панно.	Учить детей аккуратно раскрашивать готовое изделие, определить цветовое решение фигур. Воспитывать самостоятельность, развивать интерес к декоративно –прикладному искусству.
3.	Ангелочек.	Учить лепить из теста ангелочка, используя цельный кусок теста, передавать выразительность образа, пропорции. Украшать свою работу используя декоративные элементы. Развивать фантазию.
4.	Талисман.	Учить лепить декоративные сувениры-талисман, расширять знания и словарный запас детей. Закрепить прием лепки косичкой, раскатывание, налеп, развивать

		воображение. Воспитывать самостоятельность.
--	--	---

## МАЙ

1.	Подсвечник. « Ягодки».	Показать приемы лепки из теста подставку под свечку, составляя композицию из округлых форм, делать основу. Развивать моторику рук, эстетический вкус, фантазию. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.
2.	Сказочная птица.	Показать приемы лепки из теста птицы, используя навыки скатывания и раскатывания теста. Развивать воображение, добиваться выразительности образа, украшать свою работу, используя декоративные элементы.
3	Раскрашивание. Сказочной птицы.	Учить детей раскрашивать изделие в цвете, закрепить цветовой спектр. Формировать художественный вкус, интерес к декоративно- прикладному искусству.
4.	Подружки божьей коровки.	Учить лепить насекомых из соленого теста, закрепить приемы раскатывания, обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой, продолжать развивать навыки декоративной лепки. Воспитывать аккуратность и самостоятельность.

### **Взаимодействие с семьями воспитанников**

#### **«Лепим, играем – речь развиваем» семинар-практикум для родителей (с использованием слайдов презентации)**

Цель. Продолжить педагогическое просвещение родителей в вопросах развития и воспитания детей в условиях семьи. Познакомить родителей с развивающими возможностями лепки из соленого теста. Включить родителей в творческий процесс.

Материалы, инструменты и оборудование: соленое тесто (натуральное и окрашенное), стеки, скалки, чесноковыжималка, пластиковые вилки, шаблоны, формочки для выпечки, клей ПВА, кисточки для клея, различный природный, бросовый и дополнительный материал на выбор (семечки, зёрнышки, зубочистки, кусочки трубочек, бисер, бусины и пр.); клеенки, салфетки и т.д.

Выставка поделок, обмен мнениями и впечатлениями.

В конце учебного года организуется выставка и презентация поделок, вылепленных детьми с родителями, происходит обмен впечатлениями и мнениями о пользе и доступности лепки из соленого теста в семье. Родители получают методические рекомендации «Как организовать домашние занятия по лепке из соленого теста» (приложение 1), подборку игр и упражнений с соленым тестом, способствующих развитию мелкой моторики детей (приложение 2).

### **Приложение 1.**

Рекомендации для родителей, занимающихся с детьми тестопластикой  
«Как организовать домашние занятия по лепке из соленого теста»

Первыми ступеньками в лепке из соленого теста должно быть знакомство. Пусть ребенок похлопает по тесту, ощутит, какое оно упругое и в то же время податливое, поймет, что тесто можно делить на маленькие и большие кусочки, расплющивать, катать «колбаски» в ладошках или одним пальчиком по столу.

Пусть первая встреча с соленым тестом будет очень короткая по времени. Ведь её задача – разбудить интерес, показать этот материал и процесс превращения его в предмет как чудо. Устройте соревнования с ребенком: кто сумеет больше увидеть фантастических животных в бесформенном комке теста - или кто сумеет придумать по этому поводу самую интересную сказку, историю.

Не торопите события, старайтесь строить занятия так, чтобы они разворачивались от простого к сложному.

Понаблюдайте вместе с ребенком, как на тесте остаются отпечатки пальчиков или мелких предметов, таких как пуговицы, формочки, палочки. Попробуйте совместить тесто с другими материалами (горохом, фасолью, палочками, соломкой, вермишелью). Сделайте шары, «колбаски», «блины» и так далее. Покажите ребенку, как это делаете вы, потом немного помогите ему, направляя его руки и действия.

Ни в коем случае не вмешивайтесь в детское творчество слишком часто и не ждите немедленных результатов. Оказывайте ребёнку всяческую поддержку и почаще хвалите его за усердие, не оставляйте без внимания ни одной его работы.

Постоянно разговаривайте с ребенком, объясняйте, что вы делаете, отвечайте на вопросы. И не забывайте хвалить за удачи, не переживайте, если что-то не получилось сразу.

На первых этапах ребенок учится контролировать движения пальцев рук, постепенно этот навык переходит в умение, и ребенок учится ловко управляться с более мелкими предметами, затем идет совершенствование артикуляции. А все дальнейшее становление и развитие речевых реакций находится в прямой зависимости от степени тренировки и ловкости движений пальцев рук.

Для того чтобы дети не уставали, не успевали соскучиться и утомиться, не затягивайте время занятий, но никогда и не обрывайте его, дайте ребёнку возможность за кончить начатое!

Научите детей работать аккуратно и убирать за собой после того, как работа закончена. Очень важно тут же научить ребёнка выполнению правил культуры труда

Постарайтесь делать так, чтобы изделия ребенка не пылились в ящиках, они должны быть предметом его гордости или игр, дариться и показываться близким и друзьям.

Вероятно, мы убедим вас в том, что тестопластика не только увлекательное, но и полезное занятие. Тогда за дело! Дерзайте, творите! Желаем успеха!

## **Приложение 2.**

Игры и упражнения с соленым тестом, способствующие развитию мелкой моторики детей

### **Змейка**

Предложите ребенку раскатать из яркого цветного теста длинный и тонкий валик, хвост заострить, голову приплюснуть. Вспомните, как шипит змея: «Ш-ш-ш». Ребенок может с помощью стеки передать особенности поверхности образа — прорезать штрихами «чешуйки»; нанести узор в виде прямых, волнистых, пересекающихся линий.

### **Самолет**

Предложите ребенку слепить самолет: раскатать тесто и придать ему форму валика, разделить валик на две равные части – корпус и крылья, соединить их крест – накрест, а хвост загнуть вверх. Вспомнить, как гудит самолет во время полета: «У-у-у».

### **Черепашка**

Предложите ребенку слепить панцирь в форме купола, скатать голову, ножки и хвост, снизу приставить голову, ножки и хвост, обозначить карандашом глаза, разметить панцирь. Можно использовать скороговорку: «Черепашка ест печенье, пьет чай с вареньем».

### Жучок

Предложите ребенку скатать шарик, приплюснуть его и разделить пополам линейкой, присоединить голову, острием карандаша обозначить зрачки, скатать две маленькие антенны, вспомнить, как жужжит жук: «Ж-ж-ж».

### Машина

Возьмите кусок теста и вылепите корпус машины с кабиной, багажником и капотом. Возьмите две зубочистки и проколите насквозь низ машины в том месте, где должны находиться колеса. Из четырех кусочков теста слепите колеса. Их толщина должна быть не меньше 9–10 миллиметров. Наколите колеса на концы зубочисток.

### Аппликация на тесте

Необходимые материалы и инструменты: природный материал (желуди, косточки, различные семена, ракушки, колоски, мхи и т.д.); бусины, бисер, пуговицы.

Предложите ребенку выполнить упражнения:

«Яблоко». Тугое однотонное тесто раскатывается тонким слоем (0,5—1 см), а затем ребенок выкладывает из темных фасолей контур яблока с листиком или заполняет фасолью все яблоко.

«Украсим пирог». Приплющить комочек теста – пирог. Украсить такой пирог можно каштанами, фасолью, горохом, скорлупой ореха.

«Елочка». Зеленое тесто размять на клеенке и придать ему форму елочки. Предложить ребенку украсить елочку бисером, бусинками, природным материалом или маленькими шариками из цветного теста.

### Рисунок на тесте

Необходимые материалы и инструменты: соленое тесто, стеки, приспособления для нанесения рисунка – все, что может оставить четкий отпечаток в тесте

(пластиковая вилка, зубочистка, соломка для коктейля, корпус фломастера, крупные пуговицы, ключи, монеты, ракушки и т.д.).

Осуществление идеи. Тугое однотонное тесто раскатывается тонким слоем (0,5—1 см). Стекой вырезается пластинка нужной формы. На поверхности пластинки из теста можно выдавить нужное изображение зубочисткой, стекой, пустым стержнем шариковой ручки, солодкой для коктейлей и т. п. Дети экспериментируют, изучают, сравнивают различные отпечатки, стараются определить источник («Кто оставил этот след?»). «Следы» различных предметов стимулируют поисковый интерес. Какой след оставит вилка, если ее вдавить в тесто плашмя? Если воткнуть вилку зубчиками? А если процарапать вилкой комочек теста? Отпечатки разных предметов — пуговиц, монет, колпачков, карандашей, крышек — вызывают желание угадать и загадывать для других: «Что это такое?», «На что похоже?», «Чем еще можно оставить такой «след»?»

### Мозаика

Необходимые материалы и инструменты: соленое тесто различных цветов, нож, противень, скалка, картон, клей ПВА, карандаши, фломастеры, маркеры, губки.

Осуществление идеи. Отдельные порции по-разному раскрашенного теста раскатаем на цветные пластинки толщиной 0,5 см. Выложим на противни, разрежем на квадратики и высушим в духовке.

На плотном картоне нарисуем карандашом контур изображения: рыбку, вазу, кораблик, солнышко. Для того чтобы ребенку легче было определиться с цветом используемой мозаики, аккуратно цветными карандашами разрисуем эскиз. Теперь пора ребенку приниматься за дело. Пусть выкладывает мозаику, следуя рисунку. Лучше начинать с центра изображения, затем постепенно переходить к краям, пока не завершит рисунок. На некоторое время оставим работу подсохнуть. Если вы видите, что рисунок требует цветной доработки, то фломастерами, маркерами, кистью или губкой можно подкрасить или оттенить его. Для полного завершения работы мозаику лучше покрыть лаком или раствором клея ПВА.

Игра с мозаикой будет для ребенка не только занимательной игрой, но и скрытым учебным процессом, где он самостоятельно сможет пофантазировать, проявить свое мастерство.

### Материально-техническое обеспечение

С целью успешной реализации программы созданы необходимые условия для организации занятий и игровой деятельности детей:

**1. Групповая комната**, оснащенная детской мебелью и местом для релаксации и отдыха

**2. Инструменты и приспособления** для художественно-изобразительной деятельности:

- материал - солёное тесто,
- стеки, пластмассовые лопатки;
- штампики фабричного производства, формочки для теста или для игр с песком, шаблоны.
- кисточки разных размеров, стаканчики для воды, краски (акварельные, гуашь)
- салфетки бумажные, тканевые;
- бумага белая, цветная, картон,
- природный материал (семена, травы, крупы и другие),
- бросовый материал (проволока, бусинки, пуговицы, зубочистки и другие)

**3. Наглядный материал:**

- иллюстрации,
- народные игрушки,
- образцы изделий.

**4. Детская художественная литература.**

**Уровни для наблюдения (мониторинг):**

Диагностика проводится два раза в год, в начале учебного года и к концу учебного года, с учетом возрастных особенностей.

**Высокий:** Лепит с натуры простые предметы, животных; сглаживает поверхность формы, делаю её устойчивой; лепит по представлению персонажей литературных произведений; лепит мелкие детали, декорирует изображение с помощью вспомогательных средств и дополнительных материалов; создаёт замысел до начала лепки и реализует его, выбирая соответствующие изобразительные и выразительные средства; осуществляет развернутое речевое планирование деятельности; пользуется разнообразными приёмами лепки; технические навыки сформированы (создаёт скульптурные и рельефные изображения), передаёт характерную структуру пропорции объектов, характерные движения фигур, достигает выразительности поз, создаёт сюжетные композиции; ярко проявляет творчество, развёрнуто комментирует созданное изображение, творчески обыгрывает продукт лепки.

**Средний:** Лепит с натуры простые предметы, животных и лепит по представлению персонажей литературных произведений; сглаживает

поверхность формы, делая её устойчивой, нуждается в помощи взрослого в выполнении технических действий; создаёт замысел до начала лепки, однако не всегда получает результат, соответствующий замыслу; выбирает соответствующие теме лепки изобразительные средства; планирует основные этапы деятельности; пользуется основными приёмами лепки; изображения достаточно реалистичны, но затрудняется в целостной передаче реальных характеристик объекта – объекты напоминают реальные отдельными признаками; передаёт общую структуру и пропорции объектов; изображения, как правило, статичны; при создании сюжетных композиций нуждается в помощи взрослого; изображения недостаточно выразительны; проявляет отдельные элементы творчества в процессе лепки; кратко комментирует продукт лепки; схематично обыгрывает продукт лепки.

**Низкий:** Совместно со взрослыми лепит с натуры простые предметы, животных; лепит простые объекты, которые часто неузнаваемы; технические навыки не сформированы; сглаживает поверхность формы, делая её устойчивой, имеет в арсенале несколько привычных тем лепки; до начала изображения определяет не замысел, а лишь тему лепки в общем виде; изобразительные средства выбирает спонтанно; не планирует деятельность, по вопросам взрослого может кратко определить отдельные её этапы; пользуется несколькими стереотипными приёмами лепки; изображения не достаточно реалистичны, невыразительны, затрудняется в комментировании готового продукта лепки, нуждается в наводящих вопросах взрослого; не стремится обыгрывать продукт лепки, с помощью взрослого может осуществить несколько игровых действий.

**Низший:** Создаёт стереотипные изображения и преимущественно в совместной со взрослым деятельности, технические навыки не сформированы; тема лепки определяется в процессе самой деятельности; не планирует деятельность; пользуется небольшим количеством стереотипных приёмов лепки; изображения недостаточно реалистичны, невыразительны; не может прокомментировать готовый продукт лепки, лишь называет его отдельные элементы; не выполняет с ним игровых действий.

### **Режим образовательной деятельности:**

Образовательная деятельность по программе проводится 1 раз неделю во второй половине дня.

- Младшая групп – 10 мин.
- Средняя группа – 20 мин.
- Старшая группа – 25 мин.
- Подготовительная группа – до 30 мин.

Срок реализации программы по тестопластике один год.

**Перспективный план занятий кружка «Тестопластика»  
во второй младшей группы**

<b>№</b>	<b>Название темы</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Материал</b>
----------	----------------------	-------------------------------	-----------------

**ОКТАБРЬ**

1.	<b>Лепка. Волшебный комочек</b>	Познакомить детей с новым материалом - соленым тестом, с его свойствами (мягкий, пластичный, нежный, от него можно отрывать маленькие кусочки). Научить раскатывать в «колбаску», нарезать кружочки, расплющивать в лепешки	Соленое тесто, доска для лепки, салфетка, гуашь, кисточка, стека.
2.	<b>Лепка. «Улитка – длинные рожки»</b> Худ. сл.: «Сама ползет, На себе дом везет»	Продолжать знакомить детей с новым пластичным материалом- соленым тестом. Воспитывать у детей интерес к лепке. Упражнять в умении раскатывать столбик. Развивать наблюдательность, внимание, Развивать эстетический вкус, творчество, моторику рук, речь.	Соленое тесто, доска для лепки, салфетка, чашки с водой для сглаживания форм, стека. Гуашь, кисточка, гвоздика - на украшение.
3.	<b>Лепка. «Колобок»</b> Худ.сл: ...я колобок, У меня румяный бок, По амбару я метён, В печь горячую сажён.	Продолжать учить детей лепить из соленого теста. Учить облеплять грецкий орех, делать ему глазки и рот из крупы, создавая образ колобка.	Соленое тесто, доска для лепки, стека, салфетки, чашки с водой, грецкие орехи. Иллюстрации сказки.
4.	<b>Лепка. «Грибочек».</b> Худ.слово: «Стоит лепешка На одной ножке, Кто мимо пройдет, Всяк поклонится.»	Научить лепить целый предмет из частей, используя знакомые приемы лепки: раскатывание шара, скатывание «колбаски», расплющивание.	Соленое тесто, доска для лепки, стека, лист зеленого картона, оранжевая чечевица.

№	Название темы	Программное содержание	Материал
---	---------------	------------------------	----------

## НОЯБРЬ

<b>1.</b>	<p><b>Лепка. «Разноцветные бусины»</b> Худ.сл: «Бусинка за бусинкой. Не печалься, крошка. Будут тебе бусики, Обожди немножко»</p>	Продолжать знакомить детей с новым пластичным материалом- тестом. Учить детей делать бусины из соленого теста и нанизывать их на толстую проволоку – для получения отверстия.	Соленое тесто, доска для лепки, стека, чашки с водой. Гуашь, кисточка, толстая проволока.
<b>2.</b>	<p><b>Лепка. «Сырная елочка для мышки».</b> Худ.сл: « Милая смешная мышка Почитать решила книжку. Почитала корешок - У бабули нашей - шок!»</p>	Продолжать учить детей лепить из соленого теста, с помощью колпачков от фломастера делать отверстия в «сыре». Формировать у детей эстетический вкус, фантазию.	Соленое тесто, доска для лепки, колпачки от фломастеров стека, салфетки.
<b>3.</b>	<p><b>Лепка. «Аквариум».</b> Худ. слово: « У родителей и деток Вся одежда из монеток».</p>	Расширять кругозор у детей, научить передавать характерные признаки рыб: чешуя, плавники, хвост. Воспитывать трудолюбие, самостоятельность. Развивать фантазию, воображение.	Соленое тесто, силуэты рыбок из картона, доска для лепки, стека, чашки с водой, салфетки, гуашь, кисточка. Лист картона голубого цвета. Картинки с рыбками.
<b>4.</b>	<p><b>Лепка. «Снежный домик»</b> Худ.сл: «Снежный ком и снежный ком, Я построю снежный дом. В доме снежная кровать, На кровать я лягу спать»</p>	Продолжать учить детей лепить из соленого теста. Учить облеплять стаканчик от йогурта с прорезанными заранее окошками – получая образ снежного домика; украшать крышу фасолью – «черепица».	соленое тесто; - стаканчик из-под йогурта; фасоль доска для лепки, стека, чашки с водой, салфетки, гуашь, кисточка.

№	Название темы	Программное содержание	Материал
---	---------------	------------------------	----------

## ДЕКАБРЬ

1.	<b>Лепка. « Звезды и месяц».</b> Худ. слово; « Месяц, месяц, мой дружок, позолоченный рожок... Ты встаешь во тьме глубокой, И обычай твой любя, Звезды смотрят на тебя».	Расширять кругозор, развивать словарный запас детей. Закреплять приемы раскатывание, вырезание стеккой. Учить аккуратности, самостоятельности, развивать творческие способности.	Соленое тесто, доска для лепки, стека, салфетка, чашки с водой. Крупа манка, зубочистка. Образец работы.
2.	<b>Лепка. «Сова».</b> Худ. слово: « Совушка - сова Большая голова, На суку сидит, Головой вертит!»	Познакомить детей с окружающим миром, поговорить о сове. Предложить детям вылепить из теста сову. Закреплять приемы раскатывания, вытягивания, приклеивания, аккуратной работе стеккой. Развивать у детей желание лепить, воображение.	Соленое тесто, доска для лепки, стека, салфетка, чашка с водой. Картинка с изображением совы, образец работы.
3.	<b>Лепка. «Снежная крепость»</b> Худ.сл: Снежную крепость построитьрешили, Чтоб, как взаправду, в войну там играть. Снег собирали, на санках возили,Прочная вышла, должна устоять.	Продолжать учить детей лепить из соленого теста. Учить с помощью воды соединять детали из теста. Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь. Воспитывать интерес к лепке из соленого теста.	Соленое тесто, доска для лепки, стека, салфетка, чашка с водой. Гуашь, кисточка. Картинка про зиму.
4.	<b>Лепка. «Новогодние игрушки» .</b> Худ.сл: « ...Теперь ты здесь нарядная, На праздник к нам пришла. И много, много радости Детишкам принесла...»	Вспомнить о предстоящем празднике, вызвать интерес к лепке. Закрепить приемы лепки: раскатывание, приклеивание, вырезание стеккой силуэт елочки. Формировать у детей эстетические чувства, развивать творчество.	Соленое тесто, стека, доска для лепки, салфетка, чашки с водой, конфетти, бусы для украшения. Картинка с новогодней елочкой.
<b>№</b>	<b>Название темы</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Материал</b>

**ЯНВАРЬ**

1.	<p><b>Лепка. « Птичка»</b> Худ.слово: «В белые метели Утром на заре В рощу прилетели Стайкой снегири.»</p>	<p>Учить детей лепить птичку из соленого теста, используя такие приемы лепки, как раскатывание овальной формы, оттягивание, присоединение и примазывание. Учить придавать образцу выразительность. Воспитывать творчество, самостоятельность.</p>	<p>Соленое цветное тесто, доска для лепки, стека, салфетка, чашка с водой. Гуашь, кисти. Образец работы.</p>
2.	<p><b>Лепка. Лямба (по мотивам сказки-крошки)</b></p>	<p>Продолжать учить детей лепить из соленого теста, с помощью дополнительных материалов (бусины, макароны, горох, крупа, фасоль, пуговицы) создавать выразительный образ. Воспитывать интерес к лепке из соленого теста. Вызвать интерес к лепке фантазийного существа по мотивам литературного образа.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, салфетка, чашка с водой. Образец работы.</p>
3.	<p><b>Лепка. «Веселое солнышко»</b> Худ. слово: «К нам заглянет солнышко В яркое окно. Засверкает радугой Праздничной оно..»</p>	<p>Научить детей раскатывать шар, сплющивать его между ладонями, аккуратно работать стекой. Закрепить приемы раскатывания «колбаской» лучей солнца, уметь собирать их в разных направлениях. Развивать воображение, чувство ритма.</p>	<p>Соленое цветное тесто, доска для лепки, стека, чашка с водой. Картинка с солнышком.</p>

№	Название темы	Программное содержание	Материал
---	---------------	------------------------	----------

**ФЕВРАЛЬ**

1.	<b>Лепка. « Веселый поросенок».</b> Худ.слово: « Хвост крючком, нос пяточком»	Расширять знания детей о домашних животных, поговорить о поросятах. Закреплять приемы раскатывание, вытягивание, приклеивание. Формировать эстетический вкус, воображение..	Соленое тесто, доска для лепки, стека, зубочистка, чашка с водой. Картинки с поросятами.
2.	<b>Лепка « Я пеку, пеку, пеку...»</b> Худ.сл: « Я пеку, пеку, пеку Деткам всем по пирожку. А для милой мамочки Испеку два пряничка.»	Учить детей лепить угощение для кукол из соленого теста. Показать разнообразие форм мучных изделий: печенье: (круг или диск), пряник (полусфера), колобок (шар), пирожок (овоид), вареник (диск или круг, сложенный пополам), бублик (тор, кольцо)	Соленое тесто, доска для лепки, стека, чашка с водой, салфетка, колпачки от фломастеров; палочки
3.	<b>Лепка. «Сердечко»</b> Ко дню Святого Валентина.	Познакомить детей с Днем Влюбленных, вызвать желание слепить сувенир. Учить из жгута лепить венок и придавать ему форму сердца. Закреплять приемы лепки: раскатывание, сплющивание, аккуратной работе стекой. Развивать самостоятельность, воображение.	Соленое тесто, доска для лепки, стека, картон формой сердца, чашка с водой, салфетка. Образец работы.
4.	<b>Лепка. « Подарок папе ко Дню Защитника»</b> Худ. слово: «Охраняет Родину солдат, бережет наш мирный сон...»	Предложить детям слепить подарки для пап и дедушек. Закреплять приемы лепки раскатывание, вытягивание, сглаживание. Формировать патриотические чувства, любовь к Родине. Развивать фантазию.	Соленое тесто, доска для лепки, стека, зубочистка, чашка с водой, салфетка. Образец работы.

№	Название темы	Программное содержание	Материал
---	---------------	------------------------	----------

**МАРТ**

1.	<p><b>Лепка. «Цыпленок»</b> Худ.сл: «Скорлупа в гнезде хрустит. Любопытный глаз блестит: Из яйца, как из пелёнок, Выбирается цыплёнок.»</p>	<p>Продолжать учить детей лепить из соленого теста, обмазывать грецкий орех, обкатывать в пшене, соединять детали и получать выразительный образ цыпленка;дополнять различными материалами. Развивать образное мышление, творческое воображение, внимание, мышление.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, чашка с водой, салфетка, кисточка. Картон прямоугольной формы, гуашь. Картинка с изображением цыпленка.</p>
2.	<p><b>Лепка. «Подарок маме»</b> Худ. слово: « Чуть только кончились морозы, А в город привезли мимозы . Шарики пушистые, Как солнышко ,лучистые!»</p>	<p>Поговорить с детьми о празднике 8 марта. Научить создавать букет мимозы из теста. Воспитывать интерес к природе. Закреплять приемы раскатывание, вытягивание. Развивать творчество, аккуратность.</p>	<p>Соленое тесто, желтого цвета, доска для лепки, стека, чашка с водой, кисточка, салфетка. Картон, гуашь. Образец работы.</p>
3.	<p><b>Лепка. «Лошадка».</b> Худ.сл «Скок-скок, скок- скок, Хвост и грива на бочок. До чего же гладка Ты, моя лошадка.»</p>	<p>Расширять знания детей о животных, воспитывать любовь к ним. Закреплять приемы раскатывания. Учить красиво украшать сувенир, соблюдая ритм. Развивать творчество, эстетику.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, чашка с водой, салфетка. Картон-трафарет лошадки. Образец работы.</p>
4.	<p><b>Лепка. «Бабочка».</b> Худ.сл: « На лесной полянке чудо- На цветочках бантики, Это бабочки расселись Как цветные фантики»</p>	<p>Научить детей симметрично украшать крылья бабочки, используя для создания узора семена. Закреплять приемы лепки. Воспитывать худ. вкус, развивать творческие способности, фантазию.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, картон, колпачки от фломастеров для нанесения узоров, семена арбуза, финика, подсолнуха. Образец работы.</p>

№	Название темы	Программное содержание	Материал
---	---------------	------------------------	----------

## АПРЕЛЬ

<b>1.</b>	<p><b>Лепка. «Мостик»</b> Худ.сл: «Мостик, мостик, мостик – чудо! Я на нем качаться буду!»</p>	<p>Расширять кругозор у детей. Моделирование мостика из 3-4 бревнышек, подобранных по длине (лишнее отрезается стекой). Создать композицию из ручейка и мостика. Закреплять приемы раскатывание, сплющивание, вытягивание, приклеивание. Воспитывать эстетический вкус, аккуратность. Развивать воображение.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, чашка с водой, салфетка, кисточка. Гуашь, картон. Образец работы.</p>
<b>2.</b>	<p><b>Лепка. «Платье для куклы»</b> . Использование в украшение семена кукурузы, тыквы.</p>	<p>Научить детей равномерно раскладывать семена на тесто, оставлять между ними расстояние. Развивать коммуникативные навыки, мелкую моторику, координацию рук. Воспитывать аккуратность , самостоятельность, воображение.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, чашка с водой, кисточка, салфетка. Семена кукурузы, тыквы. Образец работы.</p>
<b>3.</b>	<p><b>Лепка. «Птичка в гнездышке»</b> Худ.сл: Птиц весной отпускают на волю, Путь подальше они улетают. Пусть в лесу, на лугу или в поле Как положено гнезда свивают.</p>	<p>Расширять знания детей об окружающем мире. Моделировать гнездышко: раскатать шар, сплющить в диск, вдавить. Слепить птенчика по размеру гнездышка. Обыграть композицию (червячок в клюве). Воспитывать интерес к лепке.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки , стека, чашка с водой, салфетка. Образец работы.</p>
<b>4.</b>	<p><b>Лепка. «Расцвели в саду цветочки» (коллективная)</b> Худ.сл: «Одуванчик золотой Был красивый, молодой, Не боялся никого, Даже ветра самого!»</p>	<p>Познакомить детей с изготовлением цветка из теста. Закрепить умения украшать простые по форме предметы деталями, воспитывать аккуратность.</p>	<p>Иллюстрация цветочной поляны. Тесто солёное, цветное. Салфетки, дощечки индивидуальные, формочки для теста - цветок.</p>

№	Название темы	Программное содержание	Материал
---	---------------	------------------------	----------

# МАЙ

1.	<p><b>Лепка. «Медальоны»</b> Худ.сл: «Ордена и медали – тяжёлая ноша Тех, кто Родину-мать от врагов защищал, Кто геройски погиб на полях и на дотах, Словно факел - горел, но штурвал не бросал...»</p>	<p>Познакомить детей с изготовлением медальона. Показать несколько приёмов украшения изделия - оттиском, цветными элементами. Воспитывать аккуратность Закреплять приемы раскатывание, сплющивание, аккуратной работе стеклой. Развивать воображение.</p>	<p>Тесто солёное, цветное - зелёное, красное, желтое. Салфетки, дощечки индивидуальные, трубочки для сока, пуговицы.</p>
2.	<p><b>Лепка. « Дерево»</b> Худ.сл: «Маленькая яблонька У меня в саду. Белая-пребелая Вся стоит в цвету.»</p>	<p>Вспомнить с детьми о Великой победе нашей страны, вызвать желание слепить из теста медаль. Воспитывать у детей любовь к Родине, патриотизм. Закреплять приемы раскатывание, приплющивание. Развивать художественный вкус, творчество.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, чашка с водой, салфетка, ленточка, гуашь, кисточка. Образец работы.</p>
3.	<p><b>Лепка. «Котенок»</b> Худ. слово: «Одна кошка сидит на окошке...»</p>	<p>Научить детей лепить из цельного куска теста, приемами раскатывания, вытягивания. Учить правильно наносит, составлять узор. Развивать моторику, координацию рук, фантазию.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, чашка с водой, салфетки, стека, картон. Гуашь, кисточка. Образец работы.</p>
4.	<p><b>Лепка. « Кактус».</b> Худ.сл «Кактус, спрячь свои иголки, Ведь они остры и колки. И остреей даже копьё. Вдруг пораню пальчик я?»»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с окружающим миром. Закреплять приемы раскатывание. Развивать творчество, фантазию.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, фольга, баночка, зубочистки. Гуашь, кисточка. Образец работы.</p>

## Перспективный план занятий кружка «Тестопластика» средний возраст

№	Название темы	Программное содержание	Материал
---	---------------	------------------------	----------

### ОКТАБРЬ

<b>1.</b>	<p><b>Лепка. « Осенние листья».</b> Худ. слово: « Здравствуй, Осень! Хорошо, что ты пришла, У тебя мы, Осень, спросим: -Что в подарок принесла?..»</p>	<p>Познакомить детей с новым материалом- соленым тестом, с его свойствами ( мягкий, пластичный, нежный, от него можно отрывать маленькие кусочки).Научить раскатывать в «колбаску», нарезать кружочки, расплющивать в лепешки. Формировать интерес к работе, развивать творчество.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, салфетка, гуашь, кисточка, стека. Картинки с осенней тематикой.</p>
<b>2.</b>	<p><b>Лепка. «Яблоко».</b> Худ. слово; А.Усачев. «Весело на Ярмарке, Ярмарке, Ярмарке! Продаются Яблоки, Продаются ягодки.»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с новым пластичным материалом- соленым тестом. Воспитывать у детей интерес к лепке. Учить приема раскатывание, расплющивание, сглаживание, аккуратной работе со стекой. Развивать эстетический вкус, творчество, моторику рук, речь.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, салфетка, чашки с водой для сглаживания форм, стека. Гуашь, кисточка, гвоздика- на украшение.</p>
<b>3.</b>	<p><b>Лепка. «Улитка» на листе.</b> Худ. слово: «Сама ползет, На себе дом везет.»</p>	<p>Учить детей раскатывать тесто в «колбаску», приемам соединения, сглаживания. Расширять у детей знания об окружающем мире. Воспитывать трудолюбие, самостоятельность. Развивать фантазию.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, салфетки, чашки с водой. Иллюстрации с улитками.</p>
<b>4.</b>	<p><b>Лепка. «Грибы».</b> Худ.слово: «Стоит лепешка На одной ножке, Кто мимо пройдет, Всяк поклонится.»</p>	<p>Научить лепить целый предмет из частей, используя знакомые приемы лепки: раскатывание шара, скатывание «колбаски», расплющивание. Расширять знания детей о грибах Воспитывать трудолюбие, аккуратность..</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, лист зеленого картона, оранжевая чечевица. Картинки с грибами.</p>

№	Название темы	Программное содержание	Материал
---	---------------	------------------------	----------

## НОЯБРЬ

1.	<p><b>Лепка. «Курочка».</b> Худ. слово: «Цыплят созывает, Всех под крыло собирает»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с новым пластичным материалом- тестом. Научить лепить из теста декоративную курочку. Закрепить приемы лепки: раскатывание, вытягивание, разглаживание. Развивать фантазию, воображение, эстетический вкус</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, чашки с водой. Гуашь, кисточка. Картинка с изображением декоративной курочки.</p>
2.	<p><b>Лепка. «Кулон именной».</b> Изготовление украшения-подвески.</p>	<p>Познакомить детей с искусством декора, украшениями, предложить слепить из теста свой знак именной. Закреплять приемы раскатывания, разглаживания, приклеивания. Формировать у детей эстетический вкус, фантазию.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, салфетки, клей, конфетти, бусы, для украшения, атласная ленточка. Картинки с украшениями.</p>
3.	<p><b>Лепка. «Аквариум».</b> Худ. слово: « У родителей и деток Вся одежда из монеток».</p>	<p>Расширять кругозор у детей, научить передавать характерные признаки рыб: чешуя, плавники, хвост. Воспитывать трудолюбие, самостоятельность. Развивать фантазию, воображение.</p>	<p>Соленое тесто, силуэты рыбок из картона, доска для лепки, стека, чашки с водой, салфетки, гуашь, кисточка. Лист картона голубого цвета. Картинки с рыбками.</p>
4.	<p><b>Лепка. « Овечки возле домика».</b> Худ. слово: « По горам, по долам Ходят шуба да кафтан».</p>	<p>Познакомить детей с окружающим миром. Научить детей создавать сюжетную картинку, используя знакомые приемы лепки. Развивать композиционные умения. Воспитывать эстетические чувства, творческий подход к работе.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, чашки с водой, салфетки, макароны для украшения, лист картона голубого цвета. Образец работы.</p>

№	Название темы	Программное содержание	Материал
---	---------------	------------------------	----------

## ДЕКАБРЬ

<b>1.</b>	<p><b>Лепка. « Звезды и месяц».</b> Худ. слово: « Месяц, месяц, мой дружок, позолоченный рожок... Ты встаешь во тьме глубокой, И обычай твой любя, Звезды смотрят на тебя».</p>	<p>Расширять кругозор, развивать словарный запас детей. Закреплять приемы раскатывание, вырезание стекой. Учить аккуратности, самостоятельности, развивать творческие способности.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, салфетка, чашки с водой. Крупа манка, зубочистка. Образец работы.</p>
<b>2.</b>	<p><b>Лепка. «Сова».</b> Худ. слово: « Совушка - сова Большая голова, На суку сидит, Головой вертит!»</p>	<p>Познакомить детей с окружающим миром, поговорить о сове. Предложить детям вылепить из теста сову. Закреплять приемы раскатывания, вытягивания, приклеивания, аккуратной работе стекой. Развивать у детей желание лепить, воображение.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, салфетка, чашка с водой. Картинка с изображением совы, образец работы.</p>
<b>3.</b>	<p><b>Лепка. Рельеф « Зима»</b> Худ. слово: «Встали елки в хоровод, Снеговики меж ними. Получается узор, Зимний зелено-синий..»</p>	<p>Наблюдение с детьми за природными явлениями. Познакомить детей с понятием «рельеф». Учить детей вырезать основу – прямоугольник, лепить из теста жгутики. Закреплять приемы лепки. Развивать воображение, творчество.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, салфетка, чашка с водой. Гуашь, кисточка. Картинка про зиму.</p>
<b>4.</b>	<p><b>Лепка. «Новогодняя елочка»</b> . Худ.слово: « ...Теперь ты здесь нарядная, На праздник к нам пришла. И много, много радости Детишкам принесла...»</p>	<p>Вспомнить о предстоящем празднике, вызвать интерес к лепке. Закрепить приемы лепки: раскатывание, приклеивание, вырезание стекой силуэт елочки. Формировать у детей эстетические чувства, развивать творчество.</p>	<p>Соленое тесто, стека, доска для лепки, салфетка, чашки с водой, конфетти, бусы для украшения. Картинка с новогодней елочкой.</p>

№	Название темы	Программное содержание	Материал
---	---------------	------------------------	----------

## ЯНВАРЬ

<b>1.</b>	<p><b>Лепка. « Птичка»</b> Худ.слово: «В белые метели Утром на заре В рошу прилетели Стайкой снегири.»</p>	<p>Учить детей лепить птичку из соленого теста, используя такие приемы лепки, как раскатывание овальной формы, оттягивание, присоединение и примазывание. Учить придавать образцу выразительность. Воспитывать творчество, самостоятельность.</p>	<p>Соленое цветное тесто, доска для лепки, стека, салфетка, чашка с водой. Гуашь, кисти. Образец работы.</p>
<b>2.</b>	<p><b>Лепка. «Косы»</b> Худ.сл: « Расти коса до пояса, Не вырони ни волоса. Расти, косонька, до пят Все волосоньки в ряд»</p>	<p>Учить детей лепить из теста косичку. Закреплять приемы лепки раскатывание, закручивание, приклеивание. Развивать творчество, самостоятельность, аккуратность.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, салфетка, чашка с водой. Образец работы.</p>
<b>3.</b>	<p><b>Лепка. «Веселое солнышко»</b> Худ. слово: «К нам заглянет солнышко В яркое окно. Засверкает радугой Праздничной оно..»</p>	<p>Научить детей раскатывать шар, сплющивать его между ладонями, аккуратно работать стекой. Закрепить приемы раскатывания «колбаской» лучей солнца, уметь собирать их в разных направлениях. Развивать воображение, чувство ритма.</p>	<p>Соленое цветное тесто, доска для лепки, стека, чашка с водой. Картинка с солнышком.</p>

№	Название темы	Программное содержание	Материал
---	---------------	------------------------	----------

## ФЕВРАЛЬ

<b>1.</b>	<b>Лепка. «Веселый поросенок».</b> Худ.слово: «Хвост крючком, нос пяточком»	Расширять знания детей о домашних животных, поговорить о поросятах. Закреплять приемы раскатывание, вытягивание, приклеивание. Формировать эстетический вкус, воображение.	Соленое тесто, доска для лепки, стека, зубочистка, чашка с водой. Картинки с поросятами.
<b>2.</b>	<b>Лепка. «Мышка на сыре»</b> Худ. слово: «В подполье, в коморке Живет она в норке. Серая малышка. Кто же это ?»	Расширять знания детей о животных, учить делать выводы в процессе беседы. Учить лепить мышку приемом раскатывания теста в шар, вытягиванию, сглаживанию. Развивать творчество.	Соленое тесто, доска для лепки, стека, чашка с водой, салфетка, веревочка для хвостика, гвоздика для глаз и носика. Картинка с мышкой.
<b>3.</b>	<b>Лепка. «Сердечко»</b> Ко дню Святого Валентина.	Познакомить детей с Днем Влюбленных, вызвать желание слепить сувенир. Учить из жгута лепить венок и придавать ему форму сердца. Закреплять приемы лепки: раскатывание, сплющивание, аккуратной работе стекой. Развивать самостоятельность, воображение.	Соленое тесто, доска для лепки, стека, картон формой сердца, чашка с водой, салфетка. Образец работы.
<b>4.</b>	<b>Лепка. «Подарок папе ко Дню Защитника»</b> Худ. слово: «Охраняет Родину солдат, бережет наш мирный сон...»	Предложить детям слепить подарки для пап и дедушек. Закреплять приемы лепки раскатывание, вытягивание, сглаживание. Формировать патриотические чувства, любовь к Родине. Развивать фантазию.	Соленое тесто, доска для лепки, стека, зубочистка, чашка с водой, салфетка. Образец работы.

№	Название темы	Программное содержание	Материал
---	---------------	------------------------	----------

## МАРТ

<b>1.</b>	<p><b>Лепка. «Панно зайчик»</b> Худ. слово: «Прыгнул зайчик на лужок На лужке лежит снежок Был зайчишка сереньким, Стал теперь он беленьким...»</p>	<p>Продолжать расширять знания детей об окружающем мире. Научить лепить зайчика из соленого теста используя приемы раскатывания, приклеивания, вытягивания. Развивать ритм композиции, фантазию, художественный вкус.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, чашка с водой, салфетка, кисточка. Картон прямоугольной формы, гуашь. Картинка с изображением зайчика.</p>
<b>2.</b>	<p><b>Лепка. «Подарок маме»</b> Худ. слово: « Чуть только кончились морозы, А в город привезли мимозы . Шарики пушистые, Как солнышко ,лучистые!»</p>	<p>Поговорить с детьми о празднике 8 марта. Научить создавать букет мимозы из теста. Воспитывать интерес к природе. Закреплять приемы раскатывание, вытягивание. Развивать творчество, аккуратность.</p>	<p>Соленое тесто, желтого цвета, доска для лепки, стека, чашка с водой, кисточка, салфетка. Картон, гуашь. Образец работы.</p>
<b>3.</b>	<p><b>Лепка. «Лошадка».</b> Худ.сл «Скок-скок, скок- скок, Хвост и грива на бочок. До чего же гладка Ты, моя лошадка.»</p>	<p>Расширять знания детей о животных, воспитывать любовь к ним. Закреплять приемы раскатывания. Учить красиво украшать сувенир, соблюдая ритм. Развивать творчество, эстетику.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, чашка с водой, салфетка. Картон-трафарет лошадки. Образец работы.</p>
<b>4.</b>	<p><b>Лепка. «Бабочка».</b> Худ.сл: « На лесной полянке чудо- На цветочках бантики, Это бабочки расселись Как цветные фантики»</p>	<p>Научить детей симметрично украшать крылья бабочки, используя для создания узора семена. Закреплять приемы лепки. Воспитывать худ. вкус, развивать творческие способности, фантазию.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, картон, колпачки от фломастеров для нанесения узоров, семена арбуза, финика, подсолнуха. Образец работы.</p>

№	Название темы	Программное содержание	Материал
---	---------------	------------------------	----------

## АПРЕЛЬ

1.	<p><b>Лепка «Клоун».</b> Худ. слово: « Рассмешит он всех вокруг, ловко крутит мячик, круг...»</p>	<p>Расширять кругозор у детей. Предложить слепить из теста клоуна. Закреплять приемы раскатывание, сплющивание, вытягивание, приклеивание. Воспитывать эстетический вкус, аккуратность. Развивать воображение.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, чесночница, чашка с водой, салфетка, кисточка. Гуашь, картон. Образец работы.</p>
2.	<p><b>Лепка. «Платье для куклы» .</b> Использование в украшение семена кукурузы, тыквы.</p>	<p>Научить детей равномерно раскладывать семена на тесто, оставлять между ними расстояние. Развивать коммуникативные навыки, мелкую моторику, координацию рук. Воспитывать аккуратность , самостоятельность, воображение.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, чашка с водой, кисточка, салфетка. Семена кукурузы, тыквы. Образец работы.</p>
3.	<p><b>Лепка. « Ракета».</b> Худ.слово: «Если очень захотеть Можно в космос полететь. Чтоб отправиться в полет Нужен нам не самолет»</p>	<p>Расширять знания детей об окружающем мире, космосе. Закреплять приемы раскатывание, вытягивание, приклеивание. Воспитывать самостоятельность. Развивать воображение.</p>	<p>Соленое тесто,( желтое, синие, красное), доска для лепки , стека, чашка с водой, салфетка. Образец работы.</p>
4.	<p><b>Лепка. « Тапочки» Сувенир.</b></p>	<p>Научить детей лепить из теста предметы обихода- тапочки. Закреплять приемы раскатывание, вытягивание. Учит составлять узор на тапочке. Развивать художественный вкус, фантазию.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, чашка с водой, кисточка, салфетка. Атласные ленточки, картон. Образец работы.</p>

№	Название темы	Программное содержание	Материал
---	---------------	------------------------	----------

## МАЙ

<b>1.</b>	<p><b>Лепка. «Подсолнухи»</b> Худ. слово: «Желтая головка, Растет на ножке ловко. Где солнце встает, Туда головка повернет.»</p>	<p>Развивать интерес к окружающему миру. Предложить детям сделать красивые подсолнухи из теста, используя семена подсолнечника. Закреплять приемы раскатывание, сплющивание, аккуратной работе стеклой. Развивать воображение.</p>	<p>Соленое тесто желтого цвета, доска для лепки, стека, чашка с водой, салфетка, кисточка. Семена подсолнечника, картон.</p>
<b>2.</b>	<p><b>Лепка. «Медаль 9 мая»</b> Худ.слово: «Майский праздник- День победы Отмечает вся страна Надевают наши деды Боевые ордена!»</p>	<p>Вспомнить с детьми о Великой победе нашей страны, вызвать желание слепить из теста медаль. Воспитывать у детей любовь к Родине, патриотизм. Закреплять приемы раскатывание, приплющивание. Развивать художественный вкус, творчество.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, чашка с водой, салфетка, ленточка, гуашь, кисточка. Образец работы.</p>
<b>3.</b>	<p><b>Лепка. «Кошка»</b> Худ. слово: «Одна кошка сидит на окошке...»</p>	<p>Научить детей лепить из цельного куска теста, приемами раскатывания, вытягивания. Учить правильно наносит, составлять узор. Развивать моторику, координацию рук, фантазию.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, чашка с водой, салфетки, стека, картон. Гуашь, кисточка. Образец работы.</p>
<b>4.</b>	<p><b>Лепка. « Кактус».</b> Худ.сл «Кактус, спрячь свои иголки, Ведь они остры и колки. И острее даже копыя. Вдруг пораню пальчик я?»»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с окружающим миром. Закреплять приемы раскатывание. Развивать творчество, фантазию.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, фольга, баночка, зубочистки. Гуашь, кисточка. Образец работы.</p>

## Перспективный план занятий кружка «Тестопластика» Старший возраст

№	Название темы	Программное содержание	Материал
---	---------------	------------------------	----------

### ОКТАБРЬ

<b>1.</b>	<p><b>Лепка. «Овощи».</b> Худ.слово: « Расту в земле на грядке я- Оранжевая,сладкая!» Д/И «Угадай овощи на ощупь».</p>	<p>Продолжать знакомить детей с новым материалом- соленым тестом. Научить детей лепить из теста овощи. Закреплять умение: расплющивание, разглаживание.</p>	<p>Соленое тесто,стека,доска для лепки,чашки сводой для сглаживания формы. Гуашь,кисточка.Картинки с овощами.</p>
<b>2.</b>	<p><b>Лепка. «Гроздь рябины».</b> Наблюдение за осенними изменениями в природе.</p>	<p>Научить создавать картину с гроздью рябины, используя тесто. Учить передавать форму грозди,создавая образ из разных по размеру шариков.Закреплять умение красиво располагать ветку на картоне, творчество.</p>	<p>Соленое тесто,стека,доска для лепки,чашки с водой для сглаживания формы. Картон желтого цвета.Гуашь,кисточка. Красивая ветка рябины.</p>
<b>3.</b>	<p><b>Лепка. «Старичек-лесовичек».</b> Поделка из соленого теста в сочетании с природным материалом( шишка)</p>	<p>Учить детей скатывать из теста шарик-заготовку, аккуратно работать со стеклой. Развивать воображение, творчество.</p>	<p>Соленое тесто, шишка,ниточки,стека,доска для лепки.Картинка с изображением лесовичка.</p>
<b>4.</b>	<p><b>Лепка. «Мышка».</b> Худ. слово: В подполье, в коморке Живет она в норке. Серая малышка. Кто же это?</p>	<p>Расширять знания детей о животных. Учить скатывать тесто, из него сделать овал. Закреплять приемы вытягивания, сглаживания. Воспитывать аккуратность и самостоятельность,творчество.</p>	<p>Соленое тесто,стека,доска для лепки,чашки сводой для сглаживания формы. Бусинки,ниточка. Картинка с мышкой.</p>

№	Название темы	Программное содержание	Материал
---	---------------	------------------------	----------

## НОЯБРЬ

<b>1.</b>	<p><b>Лепка. «Зайка».</b> Худ.слово: «Что это за зверь лесной Встал, как столбик под сосной, И стоит среди травы, Уши больше головы?»</p>	<p>Научить детей делать зайку из соленого теста, Закреплять навыки раскатывания, вытягивания, сглаживания. Воспитывать аккуратность, трудолюбие, интерес к Олимпиаде 2014 года, символом которого стал заяц!</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, чашки для воды, салфетки, стека. Картинка- образец.</p>
<b>2.</b>	<p><b>Лепка. «Платье для куклы». С использованием природного материала (семена тыквы)</b> Предложить детям украсить для куклы платье. Просмотр журнала мод.</p>	<p>Продолжать знакомить детей со свойствами соленого теста, вызвать интерес к лепке. Научить детей украшать изделие, равномерно распределяя полоски,семена. Воспитывать худ.вкус,фантазию.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, гуашь, кисточка, салфетка, семена тыквы. Картинки с силуэтом кукольного платья.</p>
<b>3.</b>	<p><b>Лепка. «Натюрморт».</b> Худ.слово: «Если видишь на картинке чашку кофе на столе, Или морс в большом графине, или розу в хрустале, Или бронзовую вазу, или грушу, или торт, Или все предметы сразу, знай, что это- НАТЮРМОРТ.</p>	<p>Познакомить детей с новым жанром в искусстве- натюрмортом, с его особенностями. Научить правильно располагать предметы, чувство композиции. Закреплять навыки раскатывания,прищипывания. Творческий подход к работе.</p>	<p>Репродукции картин Кончаловский «Сирень», Петров-Водкин «Ветка яблони», «Розовый натюрморт». Соленое цветное, салфетка, тесто,стека,картон .</p>
<b>4.</b>	<p><b>Лепка. «Ракушка».</b> Худ. Слово: « Близится шторм- на море волнение, Волны большие- рыбки в смутенье...»</p>	<p>Расширять знания детей о природе, речь. Закреплять навыки раскатывания, расплющивания. Аккуратной работе со стекой, самостоятельности.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, салфетка. Картинки с морской тематикой.</p>

№	Название темы	Программное содержание	Материал
---	---------------	------------------------	----------

## ДЕКАБРЬ

<b>1.</b>	<p><b>Лепка. «Веселый поросенок».</b> Худ. Слово: « Хвост крючком, нос пяточком».</p>	<p>Расширять знания детей об окружающем мире. Закреплять приемы раскатывания, вытягивания, примазывания. Развивать творчество, фантазию.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, чашки с водой для смазывания форм, салфетка. Картинки поросят.</p>
<b>2.</b>	<p><b>Лепка. «Снеговик».</b> Худ.слово: « Вот зайчишка у реки встал на задних лапах, Перед ним снеговика с метлами и в шапках. Заяц смотрит, он притих, лишь морковку гложет, А что разного у них, он понять не может»</p>	<p>Учить лепить снеговика, раскатывая тесто по кругу в шарики разных размеров. Закреплять разные приемы лепки. Развивать моторику, речь. Воспитывать худ. вкус.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, чашки с водой, салфетка. Картинки с зимней тематикой.</p>
<b>3.</b>	<p><b>Лепка. «Рождественские Игрушки на елку».</b> Худ. Слово; «Мы украсим елочку - золотыми шишками, бусами стеклянными, самыми нарядными».</p>	<p>Расширять знания детей о праздниках, традициях, вызвать интерес слепить игрушку. Закрепить навыки раскатывания, присоединения и примазывания. Развивать творчество, фантазию.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стеки, чашки с водой, салфетки. Образцы готовых игрушек. Цветные ленточки,бусинки, гуашь, кисточка.</p>
<b>4.</b>	<p><b>Лепка. «Новогодняя елочка».</b> Худ.слово: С.Погореловский. « Здравствуй, наша елочка! Здравствуй Новый год! Каждый пусть у елочки- Спляшет и споет!»</p>	<p>Научить детей украшать елочку-используя крупу, семена растений. Воспитывать худ. вкус, фантазию. Развивать моторику рук, речь.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, чашки с водой, крупа (манка, горох), конфетти, клей пва, кисточка, салфетка. Образец елочки.</p>

№	Название темы	Программное содержание	Материал
---	---------------	------------------------	----------

## ЯНВАРЬ

1.	<p><b>Лепка. «Пингвин».</b> Худ.слово: У.Утробин. «Там, где есть снега и льдины, Весело живут пингвины...»</p>	<p>Расширять кругозор у детей, познакомить их с пингвинами и средой их обитания. Закреплять приемы вытягивания, раскатывания. Творческий подход к работе..</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, салфетка, чашки с водой. Зубочистки, гуашь, кисточка. Образец работы.</p>
2.	<p><b>Лепка. «Дерево счастья».</b> Бонсай- это маленькое карликовое японское дерево.</p>	<p>Познакомить детей с искусством создания бонсаю, с культурой народов Японии. Расширять представления детей о традициях других стран. Воспитывать эстетический вкус, фантазию.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стеки, салфетки. Зубочистки, гуашь, кисточка. Картинки с восточной тематикой, образец работы.</p>
3.	<p><b>Лепка. «Виноград»</b> Картина-панно.</p>	<p>Закреплять приемы раскатывания, приклеивания. Развивать у детей чувство композиции, цвета. Творческий подход к работе.</p>	<p>Соленое тесто, стека, картон, клей, кисточки, гуашь, салфетки. Образец работы, картинки с фруктами.</p>

№	Название темы	Программное содержание	Материал
---	---------------	------------------------	----------

## ФЕВРАЛЬ

<b>1.</b>	<p><b>Лепка. Подсвечник «Цветочные мотивы».</b> Познакомить детей с элементами декора.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с возможностями, свойствами соленого теста. Закреплять навыки раскатывания, приплющивания, вытягивания. Воспитывать эстетический вкус, фантазию. Развивать моторику рук, речь.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, салфетка, чашки с водой, клей, гуашь, кисточка. Образец изделия. Картинки цветов.</p>
<b>2.</b>	<p><b>Лепка. «Аквариум».</b> Худ.слово: « У родителей и деток Вся одежда из монеток».</p>	<p>Предложить детям сделать аквариум, чтобы украсит комнату. Научить лепить рыбок, вспомнить их строении, характерные признаки. Закреплять приемы лепки: раскатывания, приклеивания, аккуратной работе со стеклой. Развивать фантазию, воображение.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, чашки с водой, клей, кисточка, картон голубого цвета. Гуашь.</p>
<b>3.</b>	<p><b>Лепка. «Подарок папе ко Дню защитника».</b> Худ. Слово: « Папа – лучший мой на свете, Папа мой – солдат...»</p>	<p>Научить детей лепить из теста несложные предметы. Воспитывать патриотические чувства. Закреплять приемы лепки. Учить самостоятельности, аккуратности. Творческий подход к работе.</p>	<p>Соленое тесто, стека, гуашь, кисточка, салфетка. Картинки с изображением военной техники.</p>
<b>4.</b>	<p><b>Лепка. «Кулон-сердечко».</b> Подарок на день Святого Валентина.</p>	<p>Предложить детям поздравить своих близких друзей. Закреплять приемы лепки. Развивать фантазию, творчество.</p>	<p>Соленое тесто, стека, доска для лепки. Ленточки, зубочистки, стразы.</p>

№	Название темы	Программное содержание	Материал
---	---------------	------------------------	----------

## МАРТ

<b>1.</b>	<b>Лепка. « Подарок маме».</b> Худ. Слово; «Мамочку любимую очень я люблю, и любой подарочек я ей подарю...»	Продолжать знакомить детей с предстоящими праздниками, предложить сделать мамам подарок. Закреплять приемы лепки; раскатывание, приклеивание. Воспитывать эстетический вкус, творчество.	Соленое тесто, стека, клей, картон круглой формы, атласный бантик, бусы. Образец работы.
<b>2.</b>	<b>Лепка. «Зайчик в домике»</b> Худ.слово: «Что это за зверь лесной Встал, как столбик под сосной, И стоит среди травы, Уши больше головы.»	Предложить детям украсить домик зайчика, используя крупу, макароны. Закреплять навыки раскатывания, вытягивания. Учить ритмично составлять узоры, композиционный строй работы. Развивать творчество, воображение, моторику рук, речь.	Соленое тесто, стека, доска для лепки, салфетки, чашки с водой. Горох, фасоль, семечки, макароны. Клей, кисточка. Рисунки разных домиков.
<b>3.</b>	<b>Лепка. Рамка для фото «Сердечко».</b> Подготовить фотографии, которые будут вставлены в рамочки.	Научить детей выкладывать из теста сердечка. Закреплять приемы раскатывания, вытягивания, приклеивания. Развивать фантазию, творчества, мелкую моторику рук, речь.	Соленое тесто, доска для лепки, стека, салфетки. Семена подсолнечника. Картинка – заготовка: лист картона золотистого цвета, в форме сердечка.
<b>4.</b>	<b>Лепка. « Замок».</b> Худ.слово: « На холме высоком Друг живет далекий. Он по нам сучает, В гости приглашает.»	Научить детей делать красивый замок из теста. Закреплять навыки лепки. Расширять знания детей о постройках, зданиях. Развивать творчество, воспитывать аккуратность, трудолюбие.	Соленое тесто, доска для лепки, стека, чашки с водой. Клей, кисточка, гуашь. Образец работы.

№	Название темы	Программное содержание	Материал
---	---------------	------------------------	----------

## АПРЕЛЬ

<b>1.</b>	<b>Лепка. «Таксы».</b> Объемная фигура.	Расширять знания детей об окружающем мире. Познакомить детей с разными породами собак, поговорить особенно – о таксах, воспитывать любовь к животным. Закреплять приемы лепки. Развивать творчество.	Соленое тесто, доска для лепки, стека, салфетка, кисточка, гуашь. Картинки с изображением собак разных пород.
<b>2.</b>	<b>Лепка. «Подсолнух».</b> Худ. Слово: « Желтая головка, Растет на ножке ловко. Где солнце встает, Туда головка повернет!»	Развивать интерес у детей к окружающему миру. Закреплять навыки работы с тестом. Воспитывать любовь и бережное отношение к растениям, трудолюбие, аккуратность. Развивать творчество.	Соленое тесто, стека, доска для лепки, салфетка. Гуашь, кисточка, клей, зерна гороха. Картинки с цветами.
<b>3.</b>	<b>Лепка. «Скворец».</b> Худ. слово; « На шесте дворец, Во дворце певец, А зовут его ...( скворец).»	Научить детей составлять сюжетную картинку. Знакомить с окружающим миром, Закреплять приемы раскатывания, вытягивания. Воспитывать трудолюбие, аккуратность, развивать фантазию.	Соленое тесто, стека, доска для лепки, салфетка, гуашь, кисточка, клей. Картинки с птицами.
<b>4.</b>	<b>Лепка. «Веселое солнышко».</b> Худ. Слово: «К нам заглянет солнышко В яркое окно. Засверкает радугой Празднично оно. Лучики волшебные Собрались в букет- Будто посылаешь ты Всем друзьям привет!»	Поговорить с детьми о первых теплых солнечных лучах, предложить слепить наше солнышко. Закреплять умения раскатывать шар, сплющивать его между ладонями, аккуратно работать со стеклой. Развивать моторику рук, речь, творческий подход к работе.	Соленое тесто, доска для лепки, стека, бусы. Картинки про лето.

№	Название темы	Программное содержание	Материал
---	---------------	------------------------	----------

## МАЙ

1.	<b>Лепка .« Торт».</b> Худ.слово: «На День рожденья торт спеку ,Друзей хороших позову...»	Закреплять навыки лепки: раскатывание, приклеивания, вытягивания, нанесение палочкой узоров. Развивать воображение, творчество, умение украшать.	Соленое тесто, доска для лепки, стека, салфетка. Макароны, крупы, для украшения. Гуашь, кисточка, клей. Образец работы.
2.	<b>Лепка. « Подкова на счастье». Символ изобилия и достатка.</b> Изготовление сувенира.	Расширять знания детей о сувенирах, подарках, предложить детям слепить подкову на счастье. Закреплять приемы раскатывания, вырезание, приклеивания, аккуратной работе со стеккой, творческий подход к работе.	Соленое тесто, доска для лепки, стека, зубочистка, атласная ленточка или шнуровка, гуашь, кисточка, клей.
3.	<b>Лепка .«Черепашка».</b> Худ. Слово М.Яснова: «Жила черепаха в квартире одна, Глубокой и древней печали полна. Была ее бабка – морская, а внучка – давно городская...»	Развивать внимание и интерес к животному миру, его многообразию, обогащать словарный запас. Закреплять навыки объемной фигуры, раскатывания, приглаживания. Воспитывать трудолюбие, аккуратность. Развивать воображение.	Соленое тесто, доска для лепки, стека, чашка с водой, салфетка, горох. Образец работы.
4.	<b>Лепка. «Сова».</b> Худ.слово: « Совушка, сова - Большая голова. На суку сидит Головой вертит.»	Расширять знания детей об окружающем мире, о сове. Закреплять приемы раскатывания, вытягивания. Воспитывать любовь к птицам. Развивать творчество, худ. вкус	Соленое тесто, доска для лепки, стека, зубочистки. Картинки с птицами.

**Перспективный план занятий кружка «Тестопластика»  
Подготовительная группа**

**ОКТАБРЬ**

<b>№</b>	<b>Название темы</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Материал</b>
1.	<b>Лепка. « Овощная корзинка».</b> Худ. слово: «Летом –в огороде, Свежие, зеленые, А зимою –в бочке, Желтые, соленые.»	Знакомство со свойствами теста. Научить детей лепить овощи из теста используя знакомые приемы лепки: раскатывание, вытягивание. Развивать воображение, моторику рук, речь. Желание лепить.	Соленое тесто, стека, доска для лепки, салфетка, гуашь, кисточка, чашка с водой для сглаживания форм. Образец работы.
2.	<b>Лепка. «Цветик – семицветик».</b> Худ. сл: «Лети-лети лепесток Через запад на восток...»	Воспитывать у детей интерес к лепке, закреплять приемы лепки: раскатывание, отламывание кусков, сглаживание. Учить раскрашивать аккуратно части цветка. Развивать воображение, самостоятельность.	Соленое тесто, картон, стека, доска для лепки, чашка с водой, гуашь, кисточка, тряпочка. Образец работы.
3.	<b>Лепка. « Курочка».</b> Худ.сл: «Цыплят созывает, Всех под крыло собирает.»	Научить лепить из теста декоративную курочку. Развивать фантазию, воображение, эстетические чувства. Закреплять приемы лепки, формообразующие действия. Расширять кругозор детей, развивать моторику рук, речь.	Соленое тесто, стека, доска для лепки, картон, чашечку с водой, тряпочка, пшено, гречка, чечевица. Образец работы.
4.	<b>Лепка. « Кошечка».</b> Худ.сл: «Кто часто умывается, А с водой не знается?»	Научить делать картинку с изображением кошки, используя тесто, рамку-трафарет. Расширять знания детей о домашних животных, воспитывать любовь к ним, трудолюбие. Развивать творчество, интерес к декоративной лепке.	Соленое тесто, доска для лепки, стека, чашка с водой, тряпочка, щетинки щетки, картон, гуашь, кисточка. Образец работы.

№	Название темы	Программное содержание	Материал
---	---------------	------------------------	----------

## НОЯБРЬ

1.	<p><b>Лепка. «Осенний листок».</b> Худ. сл: « Если осень, каждый знает, В небе листики гуляют, Цветом листья разные: Желтые и красные.»</p>	<p>Учить детей передавать основную форму листка, обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Развивать творчество детей, воспитывать аккуратность.</p>	<p>Соленое тесто, картон, стека, чашка с водой, кисточка, гуашь, палитра. Образец работы.</p>
2.	<p><b>Лепка. «Буква алфавита».</b> Худ. сл; « Всем известна буква А- Буква очень славная. Да к тому же буква А В алфавите главная.»</p>	<p>Развивать творчество детей, закреплять разнообразные приемы лепки, побуждать использовать дополнительные материалы (бусинки, зернышки, косточки), формировать умение украшать изделие.</p>	<p>Соленое тесто, картон, стека, зубочистка, конфетти, бусинки, зернышки, чашка с водой. Образец работы.</p>
3.	<p><b>Лепка. «Рыбки».</b> Худ. сл: «У родителей и деток Вся одежда из монеток.»</p>	<p>Расширять кругозор детей. Учить лепить рыбок из теста, передавать в лепке выразительность образа, закреплять навыки аккуратной лепки, пользуясь стекой наносить рисунок чешуек у рыбки, продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки, формируя интерес и эстетическое отношение к декоративно-прикладному искусству.</p>	<p>Соленое тесто, картон, стеки, чашка с водой, кисть, гуашь, тряпочка. Монетки, различные штампы (колпачки, пуговицы). Образец работы.</p>
4.	<p><b>Лепка. « Петушок».</b> Худ. сл: « Важный пестрый петушок Гордо носит гребешок. На заре всегда встает, На работу всех зовет.»</p>	<p>Расширять знания детей о домашних птицах, закреплять умение лепить комбинированным способом. Учить сглаживать форму, фигуру делать устойчивой. Развивать интерес к лепке, воспитывать творчество.</p>	<p>Соленое тесто, картон, стека, доска для лепки, чашка с водой, тряпочка, кисточка, гуашь. Образец работы.</p>

№	Название темы	Программное содержание	Материал
---	---------------	------------------------	----------

## ДЕКАБРЬ

<b>1.</b>	<p><b>Лепка. « Рамка - собачка».</b> Худ.сл: « На дверях висел замок. Взаперти сидел щенок. Все ушли И одного В доме Заперли его...»</p>	<p>Расширять знания детей об окружающем мире, воспитывать любовь к животным. Учить лепить рамочку из теста приемами: раскатывания, придавливания. Развивать мышление, моторику, речь. Формировать художественный вкус.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, чашка с водой, кисть, тряпочка. Гуашь, клей пва, картон. Образец работы.</p>
<b>2.</b>	<p><b>Лепка. Раскрашивание «Рамки –собачка».</b></p>	<p>Продолжать закреплять приемы лепки. Учить красиво оформлять готовое изделие. Развивать творчество, интерес к декоративному искусству.</p>	<p>Гуашь, вода, кисть , тряпочка.</p>
<b>3.</b>	<p><b>Лепка. «Новогодние Игрушки».</b> Худ. сл: «... Наша елка высока, Достаёт до потолка, И на ней висят игрушки От подставки до макушки!»</p>	<p>Вызвать у детей интерес слепить игрушки для елочки из теста, развивать мышление, моторику, речь. Закреплять приемы лепки: раскатывание, приплющивание. Воспитывать аккуратность и самостоятельность. Формировать эстетический вкус.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, чашка с водой, кисть, тряпочка, картон, гуашь, пайетки, бусинки, ленточки. Образец работы.</p>
<b>4.</b>	<p><b>Лепка. Медальон «Дед Мороз».</b> Худ. сл: « К нам на елку ой-ой-ой! Дед Мороз идет живой!»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с праздниками, развивать мышление, моторику, речь. Воспитывать аккуратность, развивать воображение.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, чашка с водой, чесночница, кисть, тряпочка, картон, гуашь, бисер, атласная ленточка. Образец работы.</p>

№	Название темы	Программное содержание	Материал
---	---------------	------------------------	----------

## ЯНВАРЬ

1.	<p><b>Лепка. Рельеф.</b>  <b>« Зимний вечер».</b>  Худ. сл:  « Ветхая избушка  Вся в снегу стоит.  Бабушка-старушка  Из окна глядит...»</p>	<p>Продолжать развивать интерес у детей к лепке из соленого теста, познакомить с новым видом искусства- рельеф. Закреплять навыки лепки, приемы раскатывания, накладывание жгутиков на поверхность изделия, учить создавать объемную композицию. Воспитывать аккуратность, развивать воображение.</p>	<p>Соленое тесто,  доска для лепки,  стека, чашка с водой,  гуашь синяя, белая,  кисть, салфетка.  Образец работы.</p>
2.	<p><b>Лепка. «Пингвины на льдине».</b>  Худ. сл:  « Там в краях суровых  На холодных льдинах,  Ходят на морозе  Гордые пингвины.»</p>	<p>Учить детей лепить пингвинов из теста, приемами раскатывание, вытягивание, учить создавать небольшую композицию на диске. Расширять знания детей о пингвинах. Развивать фантазию, творчество.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, чашка с водой, стека, кисть, салфетка. Гуашь, диск, пластилин.  Образец работы.</p>
3.	<p><b>Лепка. «Зайчата».</b>  Худ. сл:  « Этой ночью на лужок  Выпал беленький снежок,  И теперь зайчонок смело  Может прыгать в шубке белой.»</p>	<p>Расширять знания детей о окружающем мире. Предложить деткам слепить зайчат из соленого теста, закрепить приемы лепки: раскатывание, вытягивание, налепа. Развивать творчество у детей.</p>	<p>Соленое тесто, стека, доска для лепки, чашка с водой, кисть, салфетка. Образец работы.</p>

№	Название темы	Программное содержание	Материал
---	---------------	------------------------	----------

## ФЕВРАЛЬ

1.	<p><b>Лепка. « Конфетки».</b> Худ.сл: « Подарили нам пакет. Вкусных в нем полно конфет! Только что конфеты были... Раз – и их почти что нет!»</p>	<p>Учить детей лепить из соленого теста конфетку, приемами раскатывания, прищипывания, вытягивания. Развивать фантазию. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, чашка с водой, кисть, тряпочка, картон, гуашь. Образец работы.</p>
2.	<p><b>Лепка. « Сердечко».</b> Худ.сл; « Я сердечко на картинке Маме с папой подарю. Пусть расскажет сердце Как я сильно их люблю!»</p>	<p>Учить лепить из соленого теста сердечко, используя приемы раскатывания, придавливания. Развивать интерес к лепке, воображение. Формировать дружелюбное отношение к другу.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, чашка с водой, кисть, тряпочка, картон, гуашь, бусинки, пайетки. Образец работы.</p>
3.	<p><b>Лепка. « Подарок папе».</b> Худ.сл: « Праздник всех солдатов наших - Вот что значит этот день!...»</p>	<p>Предложить детям слепить из теста подарок папам, вызвать интерес к лепке. Закреплять приемы лепки: раскатывание, приплющивание. Формировать любовь к Родине, Отечеству. Развивать воображение.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, чашка с водой, кисть, тряпочка, картон, гуашь. Образец работы.</p>
4.	<p><b>Лепка. Подвеска «Снегири на еловой ветке».</b> Худ.сл: « На снегу сидит блистая, Красногрудых птичек стая. Полюбуйтесь поскорей, На красавцев снегирей!»</p>	<p>Учить детей лепить снегиря из теста, формообразующими движениями: раскатывание, приплющивание, вытягивание. Формировать эстетический вкус, фантазию. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, чашка с водой, кисть, тряпочка, картон, гуашь. Образец работы.</p>

№	Название темы	Программное содержание	Материал
---	---------------	------------------------	----------

## МАРТ

1.	<p><b>Лепка. «Ваза для цветов».</b> Худ.сл: «Красивый и праздничный этот сосуд. И если в квартиру цветы принесут, То тут же обрежут и сразу, Поставят заботливо в вазу.»</p>	<p>Учить лепить сосуд цилиндрической формы путем составления его из колец. Заготавливать столбики нужной длины и толщины, плотно соединять части руками и стекой. Учить придавать образу выразительность. Воспитывать творчество и самостоятельность</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, чашка с водой, тряпочка, кисточка. Картон, бусинки, пайетки. Образец работы.</p>
2.	<p><b>Лепка. «Прилетели жаворонки».</b> Худ.сл: «Жаворонок полевой! Нет певца чудесней! В чистом поле – домик твой, В ясном небе – песня!»</p>	<p>Уточнять представления о временах года (весна), учить создавать образ жаворонка из теста, с использованием многообразия усвоенных приемов лепки, развивать эстетическое восприятие, воображение.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, чашка с водой, кисточка, тряпочка, картон. Картинки птиц, образец работы.</p>
3.	<p><b>Лепка. «Весеннее дерево».</b> Худ.сл: «Пробудившись ото сна, Кистью мягкой весна На ветвях рисует почки На полях – грачей цепочки...»</p>	<p>Учить детей лепить дерево, используя такие приемы лепки, как скатывание шара круговыми движениями, раскатывание теста между ладонями прямыми движениями до получения цилиндра, соединять части. Развивать творческое воображение и самостоятельность.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, чашка с водой, кисточка, тряпочка, картон, гуашь.</p>
4.	<p><b>Лепка. «Венок из цветов».</b> Худ.сл: «Давайте, сплетем мы венок полевой!..»</p>	<p>Учить детей лепить венок, используя два жгута из теста, развивать интерес к лепке, воспитывать аккуратность, самостоятельность. Формировать художественный вкус, творчество.</p>	<p>Соленое тесто, доска для лепки, стека, кисточка, чашка с водой, тряпочка, картон, бусинки, веревочки. Образец работы.</p>

№	Название темы	Программное содержание	Материал
---	---------------	------------------------	----------

## АПРЕЛЬ

1.	<p><b>Лепка. Панно « Кошка на коврике».</b> Худ.сл: « Жили – были Два кота- Восемь лапок, Два хвоста...»</p>	<p>Учить детей лепить из теста кошек , развивать чувство композиции, передавать в лепке характерную форму, пропорции, динамику, добиваясь выразительности образа. Лепить пластическим способом, вытягивая части из целого куска, украшать свою работу, используя декоративные элементы. Развивать фантазию.</p>	<p>Соленое тесто, картон, доска для лепки, стека, тряпочка, чашка с водой, кисть, бусы, проволока. Образец работы.</p>
2.	<p><b>Лепка. Панно «Кошка на коврике».</b> <b>Раскрашивание изделия.</b></p>	<p>Учить детей аккуратно раскрашивать готовое изделие, определить цветовое решение фигур. Воспитывать самостоятельность, развивать интерес к декоративно – прикладному искусству.</p>	<p>Гуашь, чашка с водой, кисть, салфетка. Образец работы.</p>
3.	<p><b>Лепка. « Ангелочек».</b> Худ.сл: « Я стану ангелом – хранителем твоим! Никто со злом к тебе не прикоснется!..»</p>	<p>Учить лепить из теста ангелочка, используя цельный кусок теста, передавать выразительность образа, пропорции. Украшать свою работу используя декоративные элементы. Развивать фантазию.</p>	<p>Соленое тесто, картон, стека, доска для лепки, чашка с водой, кисть, гуашь, тряпочка. Образец работы.</p>
4.	<p><b>Лепка. « Талисман».</b> Худ.сл: « Ты талисман мой, оберег!»</p>	<p>Учить лепить декоративные сувениры- талисман, расширять знания и словарный запас детей. Закрепить прием лепки косичкой, раскатывание, налеп, развивать воображение. Воспитывать самостоятельность.</p>	<p>Соленое тесто, картон, стека, доска для лепки, для украшения семена арбуза, горох, фасоль, бусы, чашка с водой, кисть, гуашь, тряпочка. Образец работы.</p>

№	Название темы	Программное содержание	Материал
---	---------------	------------------------	----------

## МАЙ

1.	<b>Лепка. Подсвечник «Ягодки».</b> Декоративная лепка сувенира.	Учить детей лепить из теста подставку под свечку, составляя композицию из округлых форм, делать основу. Развивать эстетический вкус, фантазию. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Соленое тесто, картон, стека, доска для лепки, чашка с водой, кисть, гуашь, бусинки, салфетка. Образец работы.
2.	<b>Лепка. « Сказочная птица».</b> Худ. сл: « Птица - красавица У меня жила. Ах, какая умная птица была!»..	Учить детей лепить птицу, используя навыки скатывания ,и раскатывания теста. Развивать воображение, добиваться выразительности образа, украшать свою работу, используя декоративные элементы.	Соленое тесто, картон, стека, доска для лепки, чашка с водой, кисть, салфетка, колпачки от фломастеров. Образец работы.
3.	<b>Лепка. « Сказочная птица».</b> Раскрашивание.	Учить детей раскрашивать изделие в цвете, закрепить цветовой спектр. Формировать художественный вкус, интерес к декоративно- прикладному искусству.	Гуашь, кисточка, чашка с водой, салфетка. Образец работы.
4.	<b>Лепка. « Подружки божьей коровки».</b> Худ.сл: « Мчится божия коровка В красном платьице коротком, Платье модное, в горошки, В лапках модные сапожки.»	Учить лепить насекомых из соленого теста, закрепить приемы раскатывания, обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой, продолжать развивать навыки декоративной лепки. Воспитывать аккуратность и самостоятельность.	Соленое тесто, картон, стека, доска для лепки, чашка с водой, кисть, гуашь, тряпочка. Образец работы.

## Список использованной литературы

1. Горичева В.С., Нагибина М.И. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина./ В.С.Горичева – Ярославль. Академия развития, 1998.
2. Иванова Т.Е. Занятия по лепке в детском саду. Методическое пособие./ Т.Е.Иванова – М.:ТЦ Сфера, 2010.- 96с.
3. Скребцова Т.О. Данильченко Л.А. Лепим поделки и сувениры./ Т.О.Скребцова Ростов –на –Дону «Феликс», 2009-142с.
4. Кискальт И.У. Соленое тесто. / И.У. Кискальт М.: « Арт- пресс», 2002-142с.
5. Хоменко В.А. Лучшие поделки. Шаг за шагом./ В.А.Хоменко- Харьков, 2009.
6. Халезова Б. Курочкина Н.А. Лепка в детском саду./ Б.Халезова М.: « Просвещение», 1985-140с.
7. Фирсова А.В. Чудеса из солного теста. / А.В.Фирсова – М.: Айрис- пресс, 2008-32с.

### КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ.

#### **Кружок по тестопластике «Веселое тесто».**

Одним из наиболее востребованных видов декоративно-прикладного творчества является лепка. Сегодня такой материал как соленое тесто становится все более популярным в нашей стране. В работе с ним привлекает не столько доступность и дешевизна, сколько безграничные возможности, которые предоставляет этот материал для творчества. Специфику лепки определяет материал. Тесто - это такой материал, который для детской руки более удобен - он мягкий и для ребенка представляет больший интерес, чем пластилин.

Лепка – один из самых интересных видов деятельности, поскольку скульптурное произведение многогранно, многофункционально, с ним можно поиграть.

Работа ребенка с пластичными материалами, использование готовых поделок в игровых ситуациях значительно обогащают его жизненный опыт.

Программа «Тестопластика» разработана на основе учебного пособия. Она наглядно знакомит детей дошкольного возраста с художественными материалами, инструментами и техническими приёмами работы с ними. Занятие лепкой нацелены на развитие интереса к пластичному искусству, формирование представлений о скульптурном искусств, на развитие

Каждый ребенок, занимающийся тестопластикой, имеет уникальную возможность выразить свои скрытые таланты, погрузиться в мир

б

е

з

г

р

а

н

и

ч

н

о

й

ф

а

н

т

а

з

и

и

,

в

м

и

р

к

р

а

с

о

т

ы

и

д

с

Пронумеровано, пронумеровано

и скреплено печатью

*В. М. Сидор* (подпись)

ИО заведующий (подпись) Е. Ф. Скулки



объединяющие полтора рубля и рубля  
различной фантати, в них кресла и торба. Подпись из собою дестя -  
возможность выразить свои мысли, чувства, пожелания в виде  
каждый человек, занимающийся деятельностью, имеет уникальную  
творческих способностей, особенно основан собственными силами.